



第一单元

1 观潮

自主作业 1

一、宽阔 盼望 滚动 逐渐 犹如 霎时 大堤 据说

二、平 静；水 天；崩 裂；齐 并；山 海；天 地

示例：灯会期间，夫子庙人山人海。

三、1. 浩浩荡荡 2. 若隐若现

四、1. ③ 2. ① 3. ②

五、天下奇观 潮来前 潮来后

六、1. 由远到近 形状 声音

2. 浪潮 千万匹白色战马 如同山崩地裂 八月涛声吼地来 头高数丈触山回

3. 示例：浪潮越来越近，到了近处，只见白浪翻滚，铺天盖地地向人们涌来，似乎要把大堤上的游人吞没。

自主作业 2

一、优 犹 忧；堤 提 题

二、1. 沸腾 2. 奔腾 3. 挺立 4. 屹立

三、示例：1. 湖水真静啊！如同一面明亮的大镜子。

2. 天上的星星在快活地眨着眼睛。

四、1. 不一会儿 一瞬间 转眼间

2. 人山人海

3. 从上到下：①③②⑥④⑦⑤

示例：江面上层层巨浪接二连三地向着岸边涌来，浪头之高，好像是从天上压下来的，它翻腾着、怒吼着，有种要把高山摧毁的架势。

2 走月亮

自主作业 1

一、庄稼 填补 葡萄 鹅卵石

二、zài là gěng suì shuò sú

三、示例：陶冶 淘气；土坑 吭声；飞跃 肥沃；招手 介绍

四、示例：皎洁 果子 美丽 闪烁 新鲜 高高

五、1. 4 果园里 稻田上 2. 山草和野花的香味 月光 灰白色的鹅卵石 卵石间有多少可爱的小水塘啊 都抱着一个月亮



自主作业 2

一、1. (1) 美妙 (2) 光亮 2. (1) 高昂 (2) 丑陋

二、1. 哦，阿妈，这就是我们家的地。 2. 排比 大青树 大道 小路

三、1. 个 条 茎

2. 句子把“打屁虫、大刀螂、金龟子”当作人来写，想象它们像人一样会说话、互道晚安，表现了夜间石林的安静和作者的喜爱之情。把“触须、长足和气味”当作它们交流的工具，又十分贴合动物的形象。

3. 示例：当最后一抹夕阳消失在西边的天空中，月亮已经悄悄地爬上枝头。一切都安静下来了，石林里没有了白日的喧闹，石头们静静地沐浴在月光中，只有晚风在轻轻地打着呵欠。

4. 夜里的石林不睡觉，非常好玩。从第5段的描写中，我们能感受到，夜里石林里的虫儿、小动物们都出来了，它们唱着歌、跳着舞，石林里非常热闹，也非常好玩。

3* 现代诗二首

一、1. cháo wěi 2. luó zhàn

二、示例：1. 一刹那 顿时 2. 傻乎乎 绿油油

三、示例：1. 打滚 逗得小草笑弯了腰

2. 海棠果晃动着它那圆滚滚的身体，冲着游客点头微笑。

四、1. 傍晚 归鸟 斜阳 芦苇 2. 坐 眠 走 做梦 顽皮可爱、悠闲自在

五、1. 树上的花苞、林中的小鸟、山间的小溪、两岸的野花。

2. 花苞刚刚开放，只裂了一条缝 用拟人的手法，赋予刚开放的花苞以人的情态，表现了花苞的可爱以及作者的欣喜之情

3. 示例：小溪缓缓地向前流淌，那清澈的水面，把两岸五彩的野花映照得格外鲜艳。

4* 繁星

一、nà fú zhuì mèi

二、密 萤 幻 沉

三、1. 静寂 2. 孤寂

四、示例：1. 虽然大家都这么说，然而又有多少人能做到呢？

2. 秋天是金黄的季节，是收获的季节，是农民喜悦的季节。

五、1. 天空中星星越来越多，“我们”的眼睛来不及看。

2. 示例：眨巴着眼睛，几乎要流下眼泪

3. 原句写出了“我们”数星星的过程，突出“我们”当时惊喜、兴奋的心情，改句没有这样的表达效果。

4. A



语文园地

一、1. ①④⑤⑦；②⑥；③⑧

2. (示例)人声鼎沸：周六，我和妈妈来到菜场买菜，那里到处都是小贩的叫卖声、讨价还价声，各种声音交织在一起，热闹极了。

二、1. 时间短暂 一瞬间 眨眼间

2. 示例：一只小狗从墙角跑出来。忽然，它掉转方向，往回跑了几步，又叫了两声。过了一会儿，它穿过马路，不知去哪里玩耍了。

三、示例：苍苍莽莽的深林中一个人也看不见，但不时传来人说话的声音。几缕阳光透过树叶的缝隙，照射在青绿的苔藓上。多么幽静的景致啊！

第二单元

5 一个豆荚里的五粒豆

自主作业 1

一、黑暗 按照 僵硬 探头 耐心 愉快 水沟 恐龙

二、jiē tái fèng kuàng nèn chèn

三、1. 僵硬 2. 揭示 3. 洋溢 4. 预感

四、示例：丰满 小小 穷苦 广阔 柔嫩 温暖

五、示例：1. 利用风力发电，既可以节约能源，又能保护环境。

2. 母亲之所以用小棍子将豌豆苗支起来，是因为豌豆苗使女儿对生命产生了希望。

六、第一粒：飞向广大的世界里去 落到水笕里，被鸽子吃掉了

第二粒：飞进太阳里去 落到水沟里，涨得大大的

第三、四粒：会射得最远 没走多远，被鸽子吃掉了

第五粒：该怎么样就怎么样 发芽、开花，给小女孩带来快乐和生机

课文内容角度，示例：

问题：这粒豆子长得好极了，为什么小女孩会说“我也会好起来的”？

回答：因为小女孩受豌豆顽强生命力的鼓舞，对自己的身体会好起来这件事也有了许多信心。

联系生活实际角度，示例：

问题：从第五粒豌豆的经历中，我们能获得什么启迪？

回答：我明白了应该做一个坚强、从容淡定的人，不管在什么环境中，做好自己该做的事，总会得到相应的回报。

自主作业 2

一、C



二、A

三、1. 温和 2. 暖和 3. 柔和

四、生根 发芽 开花 生机和活力 示例：你很了不起，能从一粒豌豆的身上获得力量和信心，愿你的明天更加美好

五、1. 3 依靠自身力量弹射“旅行” 借水“旅行”

2. (1) ①B ②A ③A

(2) 示例：植物的种子还有哪些“旅行”方式？

3. 采用总分结构。画出：有的植物能够依靠自身的力量来“旅行”。许多植物的种子借风的力量来“旅行”。不少水生植物的种子是借水“旅行”的。

6 夜间飞行的秘密

自主作业 1

一、证明 雷达 绳子 驾驶 研究 横七竖八

二、jí jì yíng fú bì méng

三、1. 既 即 即 2. 政 证 证

四、示例：1. 五颜六色 五光十色 一五一十 2. 自由自在 无边无际 绘声绘色

五、1. 嘴 超声波 耳朵 天线 无线电波 荧光屏 2. A

六、1. “横七竖八”的本义是形容东西摆放杂乱，没有规律。在文中是指科学家们在屋子里拉了许多绳子，它们胡乱地排列，没有规律。

2. 没头苍蝇 蝙蝠失去了辨别方向的能力（或蝙蝠辨别方向靠的是耳朵和嘴）

3. 第一次。后两次的实验方法和第一次相似，为了避免重复所以简写了，这样写的好处是重点突出，不啰嗦。

自主作业 2

一、C

二、1. 横七竖八 2. 灵巧 3. 没头苍蝇

三、1. ① 2. ③ 3. ②

四、1. 遇到障碍物反射 被雷达接收

2. (1) 蝙蝠夜间飞行的本领十分高超

(2) 示例：即使你遇到天大的困难，也不能退缩，应该迎难而上。

五、1. 萤火虫 人工冷光

2. 不仅 而且

3. B

4. 示例：自然界有那么多可以发出冷光的生物，人们为什么选择萤火虫进行研究和模仿呢？



7 呼风唤雨的世纪

自主作业 1

一、联系 奥秘 物质 改善

二、lài qián suǒ bó hé dí

三、1. ②③ ① ④

2. 能看得很远的人 能听得很远的人 看得很远，听得很远

自主作业 2

一、B

二、C

三、1. 发明 2. 发现 3. 改善 4. 改观 改变

四、1. 极短的时间 可以称得上

2. (1) 脚瘦小，难以支撑身躯

(2) 身躯呈流线型，翅膀窄又长，尾巴长，身躯轻巧

3. 画出：在飞行中吞食猎获物，在飞行中饮水，甚至在喂自己的孩子吃饭时，也不是蹲坐在巢沿上，而是扑楞着翅膀，像直升飞机那样停留在巢前的空中，将食物一一喂给孩子们。

4. (示例) 问题1：“燕子老是在飞，似乎它们永不感到疲倦”中“似乎”能去掉吗？为什么？（写作方法）

问题2：燕子这么善飞，对我们人类有哪些启发呢？（联系生活实际）

8* 蝴蝶的家

一、xuān hàn qiǎo yán zhuǎn lù

二、1. 集中 稀疏 2. 弱小 强壮

三、1. B 2. A 3. B 4. C

示例：3 不能，“几乎”表示程度限制，意思是差不多，十分接近，如果去掉，就表示全部都，句意发生了变化

四、1. 难耐 维持

2. 例：灼烧（或暴晒） 储藏（或储存）

3. 根 茎 叶

4. 示例：干旱地带的植物为什么都有发达的根系？

干旱地带严重缺水，因为生存的需要，那里的植物只能拼命向地下攫取水分，所以它们的根系一般都很发达。

5. 画出：仙人掌在水分供应充足时，积极吸水，把水贮存在自己像果肉一样的茎中，一旦水分缺乏，贮水的茎就把水供给周围的组织，满足整个植株的生存需要。





语文园地

一、1. √ 2. × 3. √

二、C

三、1. 好问 自用则小

2. 博学之 审问之 明辨之

3. 不学不成 不问不知

4. 人非生而知之者

示例：学习要多思考，多问为什么，多向别人请教

四、1. 设问 自问自答，引发读者对问题的思考

2. 示例：竺可桢来到北海公园，单单是为了观赏景物吗？不，他是来观察物候，进行科学研究的。

3. 排比 20世纪以前人类科技落后，依赖自然的生活状态

第三单元

9 古诗三首

自主作业 1

一、暮年 胡须 逊色 缘分 浪费 山峰

二、示例：萧瑟 钢琴 输赢 愉快 庐山 芦苇

三、1. 可爱 像 九月初三这个夜晚多么可爱啊，露珠像珍珠一样圆润有光泽，而升起的一弯新月像一张精巧的弯弓。

2. 服输 梅花和雪花都认为各自占尽了春色，谁也不肯服输。诗人难以评议梅和雪的高下，只得搁笔好好思量。

四、1. 唐 白居易 可怜九月初三夜 半江瑟瑟半江红 露似真珠月似弓

2. 苏轼 横看成岭侧成峰 远近高低各不同

3. 宋 卢钺 松 竹

五、1. 远 近 高 低

2. 题写 西林寺的墙壁上

3. 横 侧 远 近 高 低

4. A

自主作业 2

一、D

二、B

三、1. 不识庐山真面目 只缘身在此山中



2. 一道残阳铺水中 半江瑟瑟半江红

3. 梅须逊雪三分白 雪却输梅一段香

四、1. 拟人 争春的情景

2. 比喻 露珠 珍珠 月亮 弓 示例：最可爱的是那九月初三的夜晚，叶尖上的露珠晶莹透亮，好像一颗颗闪着光的珍珠，一弯新月爬上天际，你看它细细的、弯弯的，好像一张弯弓挂在天边，真是美极了！

五、1. 梅 雪 梅 雪 诗

2. (1) 指太阳快落山的时候，傍晚。(2) 全部的春天。

3. 梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香 梅 雪 诗

4. 示例：我更喜欢《雪梅》（其一），梅雪争奇斗艳，显出各自的个性之美，同时还让我懂得了“不仅要看到别人的优点和长处，更要学会正确认识和评价自己”的道理。

10 爬山虎的脚

自主作业 1

一、操场 嫩叶 枯萎 叶柄 牢固 瞧不起

二、jūn kòng fú wō qū jiāo

三、触 变 巴 拉 贴 爬

四、示例：当铺 浦口 贴切 字帖 触电 浑浊 枝头 四肢

五、4 1 2 3

六、1. 蜗牛的触角 生动形象地写出了细丝的样子

2. (1) 茎上长叶柄地方的反面 (2) 枝状的六七根细丝，像蜗牛的触角 (3) 嫩红

3. B

4. (1) B (2) A

自主作业 2

一、占 均 顺 隙 叠

二、1. ② 2. ④ 3. ① 4. ③

三、1. 如果 就

2. 动态 轻柔 微波一样上下轻轻飘动

四、1. 花球 洋葱 根须 泡开的龙口粉丝

2. 开花 颜色 生机（活力） 生机勃勃、长势喜人

3. 时间 从绽放到凋谢 连续细致 ②阳光明媚的春天 ④绽放花蕾 ⑥完美谢幕

11 蟋蟀的住宅

自主作业 1

一、临时 慎重 地址 洞穴



二、hé qīng zhòu tán bā pāo

三、1. 填 慎 镇 镇 2. 扯 耻 址 耻

四、1. 脆弱

2. 别的昆虫能顺应环境，在任何境遇中都能满足。

自主作业 2

一、1. 柔弱 2. 柔软 3. 温暖 4. 温和

二、1. (1) 鸣叫 人 (2) 示例：蜜蜂在花丛中快乐地飞舞。

2. 蟋蟀的前足、大颚和后足 蟋蟀的工具是那么柔弱，但造出来的巢穴却很精巧舒适，了不起

三、1. 潮湿的泥土 一个勤劳的泥水匠

2. (1) A (2) B

3. 示例：能。作者在观察房子形状时，对口、底两端都进行了观察，在观察房子表面时，作者注意到表面上的一条线就是一层房子，还细数了每间房子的层数。

语文园地

一、B

二、D

三、1. 不能。加点词语说明细丝和小圆片是一点儿一点儿变成灰色的，符合实际情况。

2. 不能。“最多”是表示程度，意思是这是蟋蟀住宅的最深程度，不会更深，加上这个词语后表达更精确。

四、1. 二八月，乱穿衣

2. 立了秋，把扇丢

第四单元

12 盘古开天地

自主作业 1

一、丈夫 劳累 精疲力竭 茂盛 滋润 奔流不息

二、hùn qū zhuó lǒng lù huǎn

三、示例：奔腾不息 隆隆 茂盛 巨大 美丽 顶天立地

四、1. 精疲力竭 2. 奔流不息 3. 巍峨

五、起因：很久以前，天地没分开，宇宙混沌一片

结果：盘古用他的身体创造了美丽的世界

六、1. A 2. 示例：他的骨骼变成了美丽的山川峻岭。

3. 盘古倒下后，化生了万物。



4. 示例：盘古，你是一个神勇无比、舍己为人的大神。

自主作业 2

一、AD

二、1. 比喻 天地宇宙 大鸡蛋 示例：西湖像一块碧玉，一面镜子。

2. 十分高大 示例：盘古竟然能作为撑起天地的柱子，可见他的高大和神勇，让人不可思议，这样的想象非常神奇。

三、开辟 认识自然、改造自然的愿望 示例：女娲补天 精卫填海 夸父逐日

四、1. (1) 比喻傲慢，性情暴躁不驯顺，不服管教。 (2) 随即，立即，很快地。

2. 比喻 急切盼望玉帝为民除害

3. 示例：江面卷起数十丈高的大浪，狂风大作，飞沙走石，天地一片灰暗，江中舟船和数不清的人顷刻间化为乌有

4. 老龙逃进长江，残害生灵 百姓向玉帝告状，大禹奉旨除害 老龙被除，化为龙脊石

5. C

13 精卫填海

自主作业 1

一、示例：衔接 街道 返回 贩卖 溺水 柔弱 帝王 取缔

二、④ ① ② ③

三、1. D

2. (1) 的 精卫经常衔西山上的树枝和石块，用来填塞东海

(2) 示例：持之以恒 矢志不渝

四、名曰女娃 女娃游于东海 溺而不返 故为精卫 常衔西山之木石 以堙于东海

自主作业 2

一、1. shào shǎo 2. nì

二、1. B 2. B 3. A

三、1. × 2. × 3. × 4. √

四、山海经·北山经 精卫 填海 示例：坚持不懈，有顽强的意志力 愚公移山

五、1. ②①③④ 2. A

3. 示例：夸父和精卫都有为了达到目标不怕困难、百折不挠的精神。

14 普罗米修斯

自主作业 1

一、悲惨 违抗 猛兽 铁锁



二、示例：1. 偷偷 暗暗 2. 恋恋不舍 亭亭玉立

三、1. 悲伤 2. 悲惨 3. 违抗 4. 抵抗

四、火 火种 光明 温暖 宙斯 不畏强暴、为民造福、勇于献身

自主作业 2

一、1. hái huán 2. zàng zāng

二、1. (1) 普罗米修斯为人类造福的决心很大

(2) 为人类造福，没有什么错。

2. 圈出：看 挽 搭 射 砸 从这些动作中可以看出赫拉克勒斯勇猛有力，富有正义感。

三、1. 捧 站 看着 示例：三位女神都如此美丽，又是天神，得罪了哪一位都不好，我到底应该怎么办呢？（有理即可）

2. (1) 不和女神厄里斯没有接到婚礼邀请，她很生气，向婚礼现场投掷了金苹果

(2) 三位女神都认为这只苹果应该属于自己 三位女神向帕里斯开出自己的条件 引发为期十年的特洛伊战争

3. 略，有理即可。

15* 女娲补天

一、hùn nián sòng tā

二、1. 欢声笑语 2. 惊慌失措 3. 流窜

三、1. 这难道不是一项巨大而又艰难的工作吗？

2. (1) 天被撞出一个大窟窿的速度之快

(2) 示例：天空一阵电闪雷鸣，顿时大雨倾盆。

四、1. 摘 编 抛 牵 搅 挥

2. 经过：女娲挖了黄泥，掺着河水，造出许多人。 结果：人类就世代繁衍生存了下来。

3. C

4. 《女娲补天》中，女娲为了拯救受苦受难的人类不怕危险、不怕困难、甘于奉献；《女娲造人》中的女娲是一个勤劳、智慧、伟大的人。

语文园地

一、B

二、B

三、腾 驾 天 地 机 算 神 通 头 臂 不 入

(1) 各显神通 (2) 神机妙算 (3) 刀枪不入

四、1. 变出了许多小猴子

2. “嗖” 的一下，被吸进了葫芦里



阶段综合复习

一、1. 暮色 犹如 茂盛 横七竖八 任意

2. (1) C (2) B (3) D (4) C

3. 戈壁荒漠上没有花草、住房、淡水、信号，航天人却在这里缔造了奇迹。

4. 一道残阳铺水中 半江瑟瑟半江红 横看成岭侧成峰 远近高低各不同 香味 月光 鹅卵石 山崩地裂 颤动

二、(一) 1. AC 2. 示例：①夸父追日——夸父探日卫星 ②祝融——火星车 ③玉兔——玉兔号月球车

(二) 1. 钱塘江的样子很美。 春 雨 中秋前后的一道景 一种情景交融的美

2. 万千匹战马 咆哮奔腾的水墙 山崩地裂 示例：前方出现了一条白线，白线慢慢地变成了一条巨大的白练，犹如千军万马奔涌而至，及至眼前，就变成了一面巨大的玉墙，发出山崩地裂的巨大声响，震天撼地。

3. 总分 比喻 夸张 潮 春 潮 概括 具体 潮来时 潮来后

4. 示例：①为什么说雨对于钱塘江是一种情景交融的美？ ②最后一自然段在文中起什么作用？ ②总结全文，表达对钱塘江的热爱和赞美之情

三、略

第五单元

16 麻雀

自主作业 1

一、嗅觉 力量 发呆 愣住 身躯 掩护 搏斗 幼小

二、zhěng sī nài páng

三、摇动 激烈

四、示例：牙齿 声音 怪物 大树

五、1. 急忙 2. 慌忙

六、1. × 2. ×

七、俄 屠格涅夫 从树上掉了下来 老麻雀落在猎狗面前，奋不顾身地保护小麻雀 小麻雀得救了，“我”唤回猎狗

八、1. 张开、打开

2. 紧张 猎狗是个庞大的敌人，老麻雀心里十分害怕，但为了救下孩子，它做好了牺牲的准备

3. C



自主作业 2

一、B

二、C

三、1. C

2. 示例：不一会儿，红得像大火球似的太阳跳出了云层，非常耀眼。

四、示例：1. (1) 犹豫 (2) 小心翼翼

2. 捉到一只小麻雀，把它系在窗户的插销上 找到了小麻雀，并为它叼来一条虫子 被触动，放了小麻雀

3. 对面屋顶上、水塔上，都飞来了好多麻雀

叽叽喳喳的鸟叫声把“我”惊醒了；它们对着窗户上的小麻雀叫着

4. 小麻雀又回到了妈妈的身边 我再也见不到这只小麻雀了

17 爬天都峰

自主作业 1

一、铁链 发颤 攀爬 猴子 纪念 辫子

二、jià hē bèi xiàng jí sì

三、示例：1. 金灿灿 亮闪闪 2. 一心一意 十全十美 3. 兴致勃勃 热气腾腾

四、示例：1. 要不是妈妈提前看了天气预报，带上了雨伞，今天我们俩就要变成落汤鸡啦！

2. 一老一少互相帮助，互相鼓励 战胜困难的勇气和信心

五、爬山前 爬上峰顶后 假日里 爬天都峰 白发苍苍的老爷爷 爬上了天都峰顶

六、1. 圈出：白发苍苍 年纪大

2. B

3. 攀 爬 爬山的样子 爬山的艰难

4. “我们”一起爬上了山顶。我学到了在困难面前要有必胜的勇气和信心，要善于从别人身上汲取力量。

自主作业 2

一、A

二、B

三、1. (1) 假日里 黄山 爸爸和“我” 爬天都峰

(2) 示例：上周六，我和妈妈去海洋公园游玩。

2. 夸张 又高又陡峭 心理活动 害怕、担心

四、1. 回绝 悲痛

2. 回绝每一个想喝水的人 留下了仅有的一壶水 壶里装的是一壶沙子



3. 示例：因为大家明白，这是老者用自己的生命为大家换来的水源。

4. 示例：我认为老者领队是一个具有智慧、信念坚定、无私奉献的人，他用一壶沙子给大家带去了生的希望，使得他们最终走出了沙漠。从这个故事中，我明白了我们应该做一个精神上的强者，面临绝境时，只要再坚持一下、拼搏一下，就能打败困难，迎来不同的人生。（有理即可）

第六单元

18 牛和鹅

自主作业 1

一、甚至 跪下 惹怒 昏乱 摔倒 顽皮 掐住 凭借

二、危险 缓慢 无意 壮实 好笑 也许

三、1. 虽然牛把我们看得比它大，可我们不会平白地去欺负它。

2. 因为鹅觉得人比它小，所以它不怕人。

四、1. C 2. D 3. A 4. B

五、1. 动作 惊慌

2. 不放在眼里 动作

3. 示例：遇到鹅的攻击，不要惊慌失措，应该立刻快速跑开，及时找人帮忙。

自主作业 2

一、1. D 2. B 3. D

二、1. 示例：老师讲课的声音非常大，甚至在走廊上都能听得到。

2. (1) 金奎叔把鹅摔进了池塘 金奎叔替我们出了一口恶气

(2) 神态 “我”被鹅吓哭 金奎叔把鹅摔进了池塘

三、1. (1) “死胡同”的本义是只有一个出入口的胡同，这里指母鸡跑进房间，无路可逃。(2) “垂头丧气”的本义是垂着头，十分沮丧，这里指母鸡被抓住关起来，失望、沮丧的样子。

2. 生气 无可奈何

3. 示例：哈哈，终于被我抓到了吧！你以后还是乖乖待在笼子里吧，这样你轻松我也轻松。（合理即可）

19 一只窝囊的大老虎

自主作业 1

一、班长 撤换 排练 逃跑



二、lòu liǎ jué jiàng kē duó

三、1. 垂头丧气 2. 唉声叹气 3. 通情达理

四、1. 老虎 排练时 演出中

2. (1) 好久

(2) 让“我”扮演老虎角色，老师很勉强，最后才拿定主意

自主作业 2

一、D

二、C

三、①想在台上露脸，获得大家的掌声 ②充满自信 ③演出失败，台下哄堂大笑

四、1. 疑惑不解

2. 尴尬、怕丢人 高兴、开心

3. B

4. 示例：连续的几个动作描写，让“我”感受到妹妹扮演的狗十分活泼可爱，可见她对待这个角色非常认真，经过了反复揣摩。

20 陀螺

自主作业 1

一、况且 否则 旋转 品味 椅子 预料 溃败 丑小鸭

二、1. 重整旗鼓 2. 得心应手 3. 手舞足蹈

三、1. B 2. C 3. A

自主作业 2

一、帅 败 豪 溃 尤 恨 誉 钉

二、整 鼓；心 手；舞 蹈；名 义；动 色；头 脑

1. 手舞足蹈 2. 重整旗鼓

三、1. 鸭蛋 圆 光滑

2. 示例：无风的早晨，湖面十分平静，如同一面镜子。

四、1. (1) 不知所措 (2) 不动声色

2. “不小心”将男孩裤子淋湿 将男孩领到办公室，让他重新换条裤子

3. 焦躁 羞愧（或尴尬）

4. 示例：老师此举是故意而为，免得让同学们知道小男孩尿裤子了。

语文园地

一、shǔ yù jiāo jiǔ

二、1. ③ 2. ② 3. ④ 4. ①



三、1. 寸有所长 2. 时不再来 3. 差之毫厘 4. 病从口入 5. 一言既出 6. 比下有余

四、（示例）高兴：听到这个消息，她一蹦三尺高，大喊一声“我成功了！”

第七单元

21 古诗三首

自主作业 1

一、项羽 英雄 词语 陶醉

二、A

三、示例：塞外 比赛 秦朝 泰山 长征 证明 催促 摧残

四、1. B 2. B 3. A

五、边塞 但使龙城飞将在 不教胡马度阴山 李广 醉卧沙场君莫笑 古来征战几人回 生当作人杰 死亦为鬼雄

六、1. 唐 王昌龄 李广 英勇善战的将领

2. D

3. A

4. 表达了诗人忧国忧民，期盼良将出现，尽快结束战乱的思想感情。（意近即可）

自主作业 2

一、1. C 2. B 3. B 4. AD 5. B

二、1. 秦汉以来，明月就是这样照耀着边塞，但是离家万里的士兵却没能回还。

2. 如果我醉卧在沙场上，请你不要见笑，从古至今，征战的人有几个是活着回来的？

3. 活着就要当人中的俊杰，死了也要做鬼中的英雄。

三、1. B

2. 青海长云暗雪山 孤城遥望玉门关 黄沙百战穿金甲

3. 《出塞》表达了诗人对国无良将的感叹，表达了希望早日结束边关战乱的愿望。这首诗表达了将士保家卫国的豪情壮志。

22 为中华之崛起而读书

自主作业1

一、严肃 清晰 胸怀 赞叹 训斥 效仿

二、赞扬 困惑 占领；牢记 轻松 荣耀

三、若 解 凡 顾；疑惑不解 若有所思

四、1. 围观的中国人都紧握着拳头，谁也不敢怎么样。

2. 示例：为这么一点小事，他们竟然大动干戈。





五、伯父说“中华不振”，周恩来感到疑惑不解

六、1. , : “ ! , ! ”

2. B

3. C 语言 赞赏 志向远大

4. 仿效少年周恩来的远大志向、博大胸怀及炽热的爱国情怀。

自主作业 2

一、D

二、1. 校 效 校 效 2. 震 振 震 振

三、1. B

2. 周恩来少年时代在奉天读书时，耳闻目睹了中国人受洋人欺侮却无处说理的事实，体会到了“中华不振”的含义，从而立下了“为中华之崛起而读书”的志向。

四、1. 时间 1972年 1979年 1982年

2. 第二件事：在访问日本期间，为了工作，只回家吃了一次饭。第三件事：去日本出差，父亲给他一台彩色电视机，他却让父亲给自己专业资料。

3. A B C

23* 梅兰芳蓄须

一、jué chán xiàn rǎo nìng yāo

二、1. 深居简出 2. 破绽 3. 闻名世界

三、1. 梅先生，您不必卖房子，只要您把胡子一剃，不愁没钱花。

2. 我体会到梅兰芳坚持民族气节，绝不向侵略者低头的精神。

四、2. 蓄须明志，卖房度日 3. 打针装病，险些丢命

五、1. 虚情假意

2. 示例：日本人肯定会再来的（意对即可）

3. 辞去职务，闭门谢客 三改告示，与敌斗争（意对即可）

4. 示例：齐白石是一个高风亮节、不屈不挠、具有民族气节的人。

24* 延安，我把你追寻

一、sǔn kàng dàn mèi

二、示例：茁壮成长 叮咚 梨花 奥秘 音乐 亲人

三、1. B A 2. A B

3. 示例：延安精神 全心全意为人民服务的精神，为崇高理想而献身、自力更生、艰苦奋斗



四、1. 抓、贴、搂、扑

2. 激动的心情 以拟人化的手法表达了作者对延安的热爱和思念

3. D

语文园地

一、①② ⑥⑦⑧ ③④⑤ (选一个也对)

二、1. 谁读了这个故事都会受感动。

2. 我举目四望，茫茫的一片草塘，哪里有什么河啊？

三、送别 阴沉 千里黄云白日曛 北风吹雁雪纷纷

四、示例：1. 都像你这样乱扔垃圾，清洁工也会忙不过来的。

2. 谢谢！这不正是我梦寐以求的礼物吗？

第八单元

25 王戎不取道旁李

自主作业 1

一、品尝 诸多 唯一

二、示例：戎装 戒尺 竞赛 竟然 打折 拆除

三、1. 曾经 2. 只有 3. 争着跑过去 4. 的确如此

四、1. (1) 王戎 善于观察和思考

(2) 树长在路边，还有这么多李子，这李子一定是苦的。

2. 李子 那些孩子都争先恐后地跑去摘李子

五、竞走取之 唯戎不动 树在道边而多子，此必苦李

六、1. 世说新语·雅量

2. D

3. 别的孩子争相跑过去摘李子，只有王戎站着没动。

4. 如果不是苦李，早已被路人摘走了。

5. C

自主作业 2

一、1. C 2. D

二、1. ① 2. ③ 3. ②

三、(1) 王戎 (2) 诸儿

2. 起因：和伙伴外出游玩，看到路边李树上结满李子 结果：别的孩子摘下李子一尝，果然是苦的

四、1. B



2. (1) B (2) A
3. 举以掷地 取内口中
4. 神态 生气、着急
5. 性格急躁

26 西门豹治邺

自主作业 1

- 一、淹没 干旱 徒弟 求饶 骗人 灌溉 扔下 娶媳妇
- 二、1. 面如土色 2. 提心吊胆 3. 眼睁睁
- 三、1. ③ 2. ① 3. ②
- 四、惩治贪官、破除迷信 兴修水利 为老百姓做好事、办实事
- 五、1. ③①②
2. 画出：那些官绅都提心吊胆，大气儿也不敢出 官绅一个个吓得面如土色，跪下来磕头求饶，把头都磕破了，直淌血 他们害怕自己被西门豹投进河里。
3. B

自主作业 2

- 一、C
- 二、A
- 三、1. 要不给他送去，漳河就要发大水，田地全被漳河淹了。
2. 这个姑娘不漂亮，河神怎么会满意呢？
- 四、①③② ①③ ② 一心为民、反对迷信、足智多谋（意对即可）
- 五、1. 抬 瞟 埋 站
2. 画出：长孙顺德羞愧难当，恨不得找个地洞钻进去。因为长孙顺德是朝廷高官，背着绸缎的样子十分狼狈，不符合他的身份；同时等于告诉全城百姓他犯错被罚，十分丢脸。
3. 李世民赏赐长孙顺德20匹绸缎 长孙顺德把绸缎亲自背回家，十分狼狈
4. 示例：好。李世民抓住官员“好面子”的心理，让犯了错的高官亲自背20匹绸缎回家，明赏实罚，这样才能让包括长孙顺德在内的所有官员记忆深刻，不敢再犯。（有理即可）

27* 故事两则

- 一、bài suǐ jì jǐ shī biāo
- 二、1. 虽然 但是 2. 如果 就 3. 即使 也
- 三、1. ①扁鹊发现蔡桓侯皮肤上有点儿小病，蔡桓侯说自己身体很好。 ②过了十天 ③扁鹊说蔡桓侯的病发展到肠胃里了，蔡桓侯非常不高兴。
- 四、1. 好奇 惭愧



2. ①少年时 ②王羲之外出游玩，见识绝技，想拜老太婆为师 ③几年后

3. C

语文园地

一、1. 课文内容

2. C

二、塞 饶 厉 既 暮 拨 降 胸

三、示例：刚 刚强 绣 绣花 洋 海洋 授 传授

四、1. 第一句具体生动，第二句简洁明了

2. A

期末综合复习

一、1. 杰出 自豪 身躯 英雄 砸锅 戎马 将帅 挖空

2. (1) B (2) D (3) C (4) D

3. 示例：(1) 班长气呼呼地走过去，瞪着眼睛，用手将明明拉到乐乐面前，让明明给乐乐道歉。(2) 你怎么能故意伤害别人呢？你想想，乐乐的膝盖流血了，他该多疼啊，人家的父母不心疼吗？如果是乐乐将你绊倒，你又会怎么样呢？

4. 示例：(1) 开天辟地 坚韧执着 勇敢不屈 志存高远 宁折不弯 足智多谋
(2) 人不可貌相 海水不可斗量 看待周围的事物，从不同的角度出发就会得到不同的结果

二、(一) 1. (1) √ (2) ×

2. 示例：让我们重新体验父母玩过的游戏，我觉得非常好，既能锻炼身体，还能与父母进行沟通，增进亲子感情，相信“老”游戏会让我们的童年充满美好的回忆。

(二) 1. 编辑程序，让洞门自动开启 研究气动式升降门方案

2. (1) 神态 心理 着急、坚定 (2) 不怕失败、百折不挠、坚持不懈

3. B C (1) 洞门变形无法打开，飞机出不去，无法反击敌人 (2) 铠甲 地下钢铁长城 生动形象地写出了飞机洞库防护门的作用，表达了对钱七虎的赞美和敬佩之情。

4. 示例：钱七虎是一位伟大的人，他十分勇敢，不顾核爆危险，进洞查看防护门情况；他十分聪明，7天时间便能自学编程；他敢于创新、百折不屈，终于成功设计出想要的防护门。我们应该向他学习。

三、略

