



第一单元

1 白鹭

自主作业 1

一、C

二、朱红 鹤 宜 望哨 框 韵味

三、谦 歉 嫌 嫌 歉 谦

四、1. A 大体很好，但还有不足 2. (1) B 会当凌绝顶 一览众山小 (2) 特殊的爱好 爱好 喜好

五、1. 形容色彩绚丽繁杂。指各种树木竞相比美。 2. 对比 石榴树 梅树 杨柳 奇崛而不枯瘠，清新而不柔媚 3. 石榴果粒 拟人 果实成熟爆裂 作者对石榴的喜爱之情

自主作业 2

一、示例：精心 精巧 精致 精彩

二、1. 一首精巧的诗 精巧 总领全文 2. (1) 雪白的蓑毛，铁色的长喙，素之一忽则显白，黛之一忽则显黑 (2) 对比 白鹤 朱鹭 苍鹭 形体

三、1. √ 2. × 3. √ 4. ×

四、郭沫若 散文 一首精巧的诗 色素的配合 身段的大小 钓鱼 望哨 低飞 一首韵在骨子里的散文诗

五、1. 比喻 天鹅不但是羽族中最善航者，也是大自然中最美的航行术模型 2. 食料选择 避开或者抵抗敌人 3. 对比 突出天鹅在各方面都优于家鹅的特点 4. 外形特点 水上活动特点 生存的能力

2 落花生

自主作业 1

一、kòng liú pián zhà zhòng bō

二、吩咐 亭 亩 浇 播 矮

三、挠 浇 烧；暮 慕 幕

四、1. 居然 2. 突然 3. 必然 4. 果然

五、1. C 2. B 3. A

六、1. 虽然花生的外表不好看，但是它的用处很多。 2. 示例：春风是那样和煦，不像夏天的风带着热意，让人汗流浹背。

七、1. 最可贵 埋在土里 矮矮 立刻 2. (1) 桃子 石榴 苹果 不炫耀华丽的外表 很有用 (2) C 3. 像花生一样不计名利，只求有益于社会 只注重外表，对社会没有贡献



自主作业 2

一、1. 虽然……但是…… 2. 不但……而且…… 3. 因为……所以……

二、1. D 2. A

三、1. 收花生 尝花生 议花生 2. 便宜 种子埋在地下

四、1. 形容非常馋嘴想吃的样子。 得到的好处很多。 2. 不但……还…… 3. 拟人，“得意”和“努”把无花果树当作人来写，写出了无花果拼命生长的状态，让人感受到无花果树强大的生命力，表达了作者对无花果的赞美之情。 4. 果实诱人 用处很多 对无花果的喜爱与赞美 5. 这句话说明果树中，大凡注重开花的，果实基本上都不会很好。作者用这句话来说明，做人应该踏踏实实，要做一个有用的人，不能做只注重外表的人。

3 桂花雨

自主作业 1

一、外婆 箩 糕饼 兰 浸

二、1. 兰 蓝 篮 2. 浸 进 劲 3. 剪 简 捡

三、1. ① 2. ② 3. ② 4. ①

四、B

五、故乡 欣赏 仔细 担心 赶紧 时间

六、1. 至少前后左右十几家邻居，全都浸在桂花香里。 2. 示例：无论刮风下雨，我都坚持去跳舞。

自主作业 2

一、1. 家乡院子里的这棵桂花树，在母亲心中是唯一的，是母亲生活乃至生命的一部分，没有什么可以替代它 对家乡院子里的桂花和家乡的怀念 2. 示例：明 亲 香水 甜

二、1. √ 2. × 3. √ 4. ×

三、1. 热泪盈眶 2. ②母亲做团圆饼的过程。 ③“我”陪外公散步聊天。 3. 每到欢庆佳节的时候，就更加思念亲人，希望能团圆。这里指小春思念迟迟未归的爸爸，渴望一家团圆 4. C

4* 珍珠鸟

自主作业 1

一、màn xiǎng chū móu dài dài

二、慢 漫 蔓； 脸 捡 脸； 赔 培 陪

三、示例：深幽 红红 蓬松 细腻 长长 美好

四、1. ② 2. ① 3. ① 4. ②



五、D

自主作业 2

一、1. 局部 整体 比喻 珍珠鸟的外形美 对它的喜爱之情 2. 4 对它的喜爱

二、1. 冯骥才 俗世奇人 雕花烟斗 2. 怕人 亲近人 信赖，往往创造出美好的境界

三、1. (1) D (2) A (3) C (4) B 2. 略

语文园地

一、D

二、1. ① 2. ② 3. ① 4. ②

三、示例：1. 庄稼成熟了，农民们正忙着收割庄稼。2. 经受了这么多的考验，他终于成熟了起来。

四、1. 居高声自远 非是藉秋风 2. 唐 虞世南 3. 高洁的品格

第二单元

5 搭石

自主作业 1

一、héng bèi jiàn wǎn chuò jié

二、汛期 访友 懒惰 协调

三、责备 两字意思相近 懒惰 示例：美好 巨大

四、1. ④ 2. ② 3. ③ 4. ①

五、D

六、示例：1. 沉重 2. 丑陋 3. 晃动

七、1. 表示分别向不同的方向走。 2. 从道理上说应当这样。这里指乡亲们自发形成的道德观，认为年轻人背老人是应该的。

八、1. 略 2. 互相谦让 尊老爱幼 谦让友爱 3. ② 4. 无私奉献、尊老爱幼、互谦互让的精神 5. 略

自主作业 2

一、1. 搭石难道不是家乡的一道风景吗？ 2. 示例：手机 家人的关系 家人之间的情感

二、1. B 2. C 3. AD

三、1. 承上启下 2. 看得见的美丽风景 乡亲们的心灵美

四、1. × 2. √ 3. ×

五、1. 略 2. 形容行人车马来来往往，接连不断。 作为报偿付给别人的钱或物。





3. 拟人，把古井比作母亲。这句话在文中起总领全文的作用。 4. 赞美 古井不仅为乡亲们提供生命的泉水，还陶冶着乡亲们的品格

6 将相和

自主作业 1

一、1. qiáng jiàng qiǎng 2. huà huá 3. xiāo xuē

二、召集 拒绝 胆怯 诺言 议 典礼 罪臣 宫

三、1. ① 2. ③ 3. ② 4. ②

四、A

五、略

自主作业 2

一、1. 时间略 廉颇 蔺相如 情节略 2. 史记 完璧归赵 渑池之会 负荆请罪

二、1. 语言 不畏强敌、机智勇敢 2. 心理和动作 勇于改过，顾全国家大局

三、1. 略 2. C 3. 秦王我都不怕，不会怕廉将军。

四、1. 指松树稀疏，地方开阔。形容一下子明白了。 2. (1) 刘备想表明自己的诚意，表示对诸葛亮的恭敬 高兴、紧张，怕打扰诸葛亮 (2) 鱼儿得到水 喜悦 3. 到。刘备两次前往隆中拜访诸葛亮，诚心诚意请他出山，辅助自己实现统一中国的大业，但都没有见到。刘备决定第三次到隆中去。说明他求才若渴，礼贤下士。

7 什么比猎豹的速度更快

自主作业 1

一、↗ 7 guàn guān

二、喷 束 枚 箭 俯 圈

三、1. × 2. √ 3. √ 4. √

四、1. 盼望 2. 希望 3. 渴望 4. 期望 5. 虽然……但是…… 6. 如果……就……

自主作业 2

一、B

二、1. 人 鸵鸟 鸵鸟的奔跑速度快 2. 例子 直观印象 3. 列数字 作比较 光的速度惊人

三、1. 美 流星体 火箭 游隼 猎豹 鸵鸟 2. 鸵鸟

四、1. 光 2. B 3. 速度比流星体更快的物体

五、1. A 2. 画出：既能从静止不动立即达到全速游动，又能马上“刹车”；既能快速下潜，也能快速上浮。 比喻远远落后。 3. 列数字 作比较 形象地说出了鲸的体形大 4. 游泳技能 特殊体形 人类受到的启发



8 冀中的地道战

自主作业 1

一、lǜè gē chà lěi qiū xiàn

二、堡 侵 党 蔽 妨

三、略 掠 略；保 堡 宝；坊 防 房

四、1. 如果……就…… 2. 既……又…… 3. 即使……也…… 4. 不但……而且……

五、示例：自由自在 一心一意 八仙过海，各显神通 比上不足，比下有余

六、示例：1. 只要好好学习，就能取得好的成绩。 2. 自习课上，同学们各学各的，默读的、默写的、训练计算速度的、检查背诵的，大家都很专心。

自主作业 2

一、1. 只能容一个人 一个人把守关口，一万人也攻不进来 地道口的安全 2. 比喻 吆喝 无线电 地道传递消息

二、1. × 2. √ 3. × 4. √

三、1. 画出：地道的式样有一百多种。 2. 任丘 村里的 跟别的村相通的 住人的 拴牲口的 搁东西的 作厕所的 3. 在隐蔽的地方开通气孔。

四、1. 略 2. 革命历史 景色物种 英雄 美丽 3. A 4. 赞美 5. 略

语文园地

一、C

二、1. 秦王让赵王回去。 2. 猎豹是陆地上跑得最快的动物。

三、略

四、1. 一日难再晨 岁月不待人 2. 白了少年头 空悲切 珍惜时间 示例：不饱食以终日，不弃功于寸阴

第三单元

9 猎人海力布

自主作业 1

一、shì huǎng nán xī fú tā

二、1. 酬谢 珍宝 2. 焦急 迟延 叮嘱

三、悔 梅 海；谎 慌 荒；嘱 瞩 属

四、示例：1. 感人 2. 敬爱 3. 纳闷

五、天 地 万 确 走兽 世世 本本 倾盆 1. 飞禽走兽 2. 千真万确 3. 震天动地

六、1. 这里的大山要崩塌，大地要被洪水淹没 2. B 3. 示例：嗯？乡亲们有危险，不行，我得救他们！ 唉！急死我了，怎么就不相信我呢？可是我真的不能告诉你们原因哪！





看来，我不牺牲自己是救不了大家了。4.A 5.海力布劝乡亲们搬家。6.C

自主作业 2

- 一、1.心理 如果得到宝石，打猎就方便多了，乡亲们从他这儿得到的猎物就更多
2.语言 如果说出鸟儿的话的严重性 海力布变成石头
二、45321
三、1.海力布救小白蛇得宝石 海力布救乡亲们自己变石头 舍己为人、乐于助人 2.略
四、1.大理坝子突然遭旱，慧生受到白胡子老人的指点，穿上宝衣飞往瑶池，盗水救百姓，最后被王母娘娘囚禁。 2.C 3.D 4.示例：王母娘娘，慧生未经您同意就倒了您仙瓶里的水是不对，但他也是急着解救大理坝子的旱灾，看在他为民造福的份上，就请把他给放了吧。

10 牛郎织女（一）

自主作业 1

- 一、1.niàng kē 2.kěn yù
二、D
三、爹 嫂 成家立业 结婚 夫妻
四、1.④ 2.① 3.② 4.⑤ 5.③
五、恳恳 开笑 恋恋 五十 忧虑 悠悠 相依 美中 1.D 2.眉开眼笑 美中不足

自主作业 2

- 一、1.倔强、自立、敢于独自面对生活 2.不怕苦 勤劳、细心、有爱心
二、1.√ 2.√ 3.× 4.√ 5.√
三、1.牛郎照看那头牛挺周到。2.画出：一来是牛跟他亲密；二来呢，他想，牛那么勤勤恳恳地干活，不好好照看它，怎么对得起它呢？3.他总是能让牛吃嫩嫩的青草、干净的干草，喝干净的水；他不让牛受冻挨晒，让牛住得干净舒服。
四、1.焦尾琴 号钟琴 绕梁琴 绿绮琴 2.因为蔡邕从桐木发出的爆裂声分析，那是一块做琴难得的好材料，所以为了它不被烧毁，他不顾火势，从灶膛中把桐木拽了出来。
3.比如听到桐木在隔壁燃烧，蔡邕就能分辨出这是做琴的好材料。
五、略

11* 牛郎织女（二）

自主作业 1

- 一、wēi jiǎn niù
二、1.衷 2.衰 3.哀
三、1.② 2.① 3.④ 4.③
四、示例：1.勤快 俭朴 2.年老



五、怒 皇 密密 久 1. 日久天长 2. 富丽堂皇 3. 怒气冲冲

自主作业 2

一、④ ② ⑤ ③ ⑥ ①

二、1. ②④ 2. 临死前交代牛郎的话 为下文埋下伏笔

三、1. B 2. “我死以后，你把我的皮留着。碰见什么紧急事，你就披上我的皮……”是前后照应的写法。 3. 动作 语言 对妻子的紧张、对美好生活的向往 4. 牛郎上天追织女

语文园地

一、D

二、面红耳赤—脸红脖子粗 以卵击石—鸡蛋碰石头 孤掌难鸣—一个巴掌拍不响 得过且过—做一天和尚撞一天钟 强人所难—赶鸭子上架

三、1. 唐 林杰 2. 七夕 七月初七 3. 七夕今宵看碧霄 牵牛织女渡河桥

四、略

第四单元

12 古诗三首

自主作业 1

一、hài nǎi sǒu

二、1. 哀 祭 2. 拘 恃 3. 熏

三、恃 持 待；该 骇 亥；暗 黯 黯

四、1. B 2. A

五、1. √ 2. × 3. × 4. × 5. √

六、1. 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 2. 暖风熏得游人醉 直把杭州作汴州 3. 九州生气恃风雷 万马齐喑究可哀 我劝天公重抖擞 不拘一格降人才

七、1. 题写 旅店 停止 2. 反问 几时休 抗金复国的事业几时能开始？ 3. 自然界的春风 社会上的淫靡之风

自主作业 2

一、C

二、1. 遗憾 悲愤 渴望祖国统一 2. 生机勃勃的局面 新兴的社会力量、尖锐猛烈的变革 在残酷的反动统治下，思想被禁锢，人才被扼杀，令人窒息的现实状况

三、1. 宋 林升 临安 旅舍 2. 清 龚自珍 3. 宋 陆游 儿子 但悲不见九州同

四、1. √ 2. √ 3. ×

五、1. 僵卧孤村不自哀 尚思为国戍轮台 夜阑卧听风吹雨 铁马冰河入梦来 2. 深沉地表



达了作者收复国土、报效祖国的壮志和那种“年老而不衰”的矢志不渝精神。 3. D

13 少年中国说

自主作业 1

一、A

二、1. 疆 履 2. 试 潜

三、C

四、1. A 2. B 3. B

五、D

自主作业 2

一、B

二、1. C 2. E 3. A 4. B 5. F 6. D

三、1. 天戴其苍 地履其黄 纵有千古 横有八荒 像海一样宽广 2. 排比 3. 美好祝愿
期待与祝愿

四、1. × 2. × 3. √ 4. √

五、1. 施耐庵 罗贯中 2. 姑苏城外寒山寺 夜半钟声到客船 大漠孤烟直 长河落日圆
3. 神话故事 4. 引以自豪的中国文化 自豪骄傲

14 圆明园的毁灭

自主作业 1

一、lóng tī lán líng hóng jìn

二、闯 宫殿 销毁 辉煌 估 览

三、1. 情 意 南 北 珍 宝 捧月 台 阁 举 闻 1. 反义词 示例：声东击西 七上八下 近义词 示例：四平八稳 甜言蜜语 2. (1) 举世闻名 (2) 亭台楼阁 诗情画意
(3) 众星捧月

四、1. 示例：(1) 漫游宇宙 饱览中外高科技成果 置身在科幻王国里 (2) 令人捧腹大笑的相声 让人深思的小品 感人肺腑的诗朗诵 气势昂扬的大合唱 2. 圆明园的毁灭难道不是中国文化史上不可估量的损失吗？ 3. (1) 删掉第一个“他们”。(2) 将“唐、宋、元、明、清历代的名人字画和各种奇珍异宝”与“先秦时代的青铜礼器”调换位置。

自主作业 2

一、1. 不可估量的损失 是……也是…… 圆明园的毁灭造成的损失之大 2. (1) 贪婪、无耻 (2) 略

二、1. 圆明园 无限热爱 无比仇恨 振兴中华 2. 皇家园林 园林艺术 建筑艺术 1860 英法联军

三、1. 形容精工制造、结构奇巧。 形容自然景色很美，好像诗、画中的境界 2. 园中



许多景物都是仿照各地名胜建造的 还有很多景物是根据古代文人的诗情画意建造的 园中不仅有民族建筑，还有西洋景观 3. A 4. ①圆明园不愧是“万园之园”。②应有尽有 ③仙境 ④美 ⑤！ 5.作者这样安排可谓匠心独运。圆明园越是辉煌，越能衬托出英法侵略者在中国犯下的罪行之大和中国经受的苦难之深。这样写能警示人们不忘国耻，增强国民振兴中华的责任感和使命感。

四、1. 栋 富 堂 巧 轮 奂 色 香 雕 刻 2. 故宫—北京 黄鹤楼—武汉 兵马俑—西安 中山陵—南京

15* 小岛

自主作业 1

一、C

二、1. 凝视 2. 注视 3. 环视

三、示例：1. 特点 2. 启发 3. 骄傲 4. 稀罕

四、1. E 2. D 3. A 4. B 5. C

五、1. 就近的海岛上有土，也行。 2. 示例：刺猬的身体如同一个插满了钢针的小圆球。

自主作业 2

一、1. 好奇 2. 生气 3. 感动

二、1. 疑惑、惊讶 2. 聪明能干、吃苦耐劳

三、自己栽培出来的、平日舍不得吃的小白菜 把一盘小白菜搅在汤里和战士们共享事情发展 发现菜地 分菜共享 将军敬礼

四、1. 看 走 倒 拿 搅 舀 将军急于和战士们分享蔬菜的急切心情 2. 示例：孩子们，你们在这里受苦了，为了保卫祖国，你们值得尊敬！ 3. 示例：表达他对战士们扎根边疆、建设边疆的崇高敬意。

语文园地

一、1. √ 2. √ 3. ×

二、1. 褒义词 贬义词 2. 都有高兴的意思 前者是褒义词，是高兴而精神饱满；后者是贬义词，是高兴得过头而失态 示例：兴高采烈是可以理解的，但得意忘形就有点招人讨厌了。

三、D

四、1. ， 、 、 、 ……。 2. ， ， 、 、 ， 。 3. ! ， ， 。 、 、 ?

阶段综合复习

第一部分

一、1. C 2. B 3. D 4. B 5. D 6. B





二、侵略 懒惰 爱慕 辉煌 文献 同心协力

三、1. ③ 2. ④ 3. ③ 4. ② 4 3

四、1. 示例：李老师今天没来上课，有的同学说：“李老师是不是生病了？”有的同学说：“李老师可能出差了。”有的同学说：“李老师家里一定有急事。” 2. 火箭的速度很快。 3. 示例：虽然我家的大黄狗不如那些小巧玲珑的小型犬惹人喜爱，可它却是看家护院的一把好手。 4. 示例：（1）他身体结实，很少生病。（2）这个手工作品很结实，摔地上也没坏。

五、1. 不弃功于寸阴 一日难再晨 当勉励 岁月不待人 2. 居高声自远 穿尽红丝几万条 不拘一格降人才 家祭无忘告乃翁 暖风熏得游人醉 3. 连词成句读 带着问题读 抓住关键词句读（选2个） 4. 七月初七 乞巧节 牛郎织女

第二部分

六、1. 上升 浅阅读 快速 快感 快餐化 平庸化 碎片化 少反思 2. 示例：（1）家长多带孩子们到书店、图书馆。（2）提倡深阅读，写读书笔记。

七、1. 冒死进谏 屈原投江 2. 没有听屈原的话 秦王的阴谋 3. ABC 4. 国家的安危 屈原的爱国精神 5. 从故事情节来看，冒死进谏、国亡投江等情节曲折动人，引人入胜。从人物精神方面，屈原忧国忧民，国亡而毅然投江明志，这种爱国精神令人敬佩，自然广为流传。

第三部分

略

第五单元

16 太阳

自主作业 1

一、1. 粮 炭 2. 区 菌 氏 3. 治疗

二、殖 植 值； 嘹 疗 聊； 纱 杀 沙； 摄 射 设

三、1. A 2. D 3. C 4. C 5. D 6. B 7. A

四、1. （1）因为……所以…… （2）如果……就…… 2. （1）漂浮 （2）漂流 （3）飘动

五、1. A 2. B 3. C

六、1. 画出：太阳虽然离我们很远很远，但是它和我们的关系非常密切。 总领全段 承上启下 2. 动物、植物 动物、植物 人类生活与太阳的关系密切

自主作业 2

一、1. 没有太阳，还会有我们这个美丽可爱的世界吗？ 2. 示例：这里是荒漠，寸草不



生，解决驻军的粮食、蔬菜问题，非常棘手。

二、1. 列数字 作比较 地球 太阳 大 2. 打比方 太阳离地球远

三、距地球远 体积大 温度高 光明 温暖 黑暗 寒冷

四、1. 耐腐蚀 不怕火 坚强 2. 轻盈 3. 列数字 作比较 使说明的事物特点更形象直观，便于读者理解 4. 可以作为在宇宙航行中的结构材料，制造宇宙飞船、火箭等的一些部件；还可以制造“钛式武器”；还可以在一些工厂中做各种各样银光闪闪的“钛式设备”。

17 松鼠

自主作业 1

一、C

二、秀 玲珑 区 梳

三、左右 横折 C

四、示例：美丽 闪闪发光 动作 叫声 光溜溜的 满满的

五、1. 强烈 2. 猛烈 剧烈

六、1. 声音清晰洪亮 示例：别看这个人长得不起眼，可是有一个响亮的名号——故事大王。 2. 强调光溜、干净的程度，增强句子的韵律感，读起来朗朗上口 3. 示例：（1）拿装 装 背 （2）坐 荡 荡 玩

七、1. 在平原地区是很少看到松鼠的。 2. 示例：我们只有认真学习，才会在考试中取得好成绩。

八、1. 宽敞 坚实 2. 既……又…… 3. 松鼠很会搭窝 4. 先 再 然后 松鼠是一种很聪明的小动物，搭的窝很好 5. 打比方。形象生动，给人留下深刻的印象。

自主作业 2

一、D

二、1. 外形 面容 眼睛 身体 四肢 尾巴 2. 胎生 深一些 3. 灵敏的反应和动作 跑 躲 逃

三、1. 法 布封 自然史 2. 漂亮的外貌 乖巧的行为 喜爱之情 3. （1）√ （2）√

四、1. 如果 常常 2. （1）B （2）A 3. B

第六单元

18 慈母情深

自主作业 1

一、pò rèn dān quán hè tuí



二、压抑 酸 脊背 忍 哇 竟

三、③ ④ ② ⑥ ⑤ ①

四、1. 权利 2. 权力 3. 柔弱 4. 微弱 5. 瘦弱

五、1. B 2. A 3. C

六、1. 母亲掏毛票。 2. 示例：走进教室，老师立刻站在讲台，立刻打开了课本，立刻又开始为我们讲课。

七、1. 画出：掏 掏 数 母亲对钱很珍惜 母亲挣钱不容易，很艰辛 2. 画出：谁叫我们是当妈的呀！我挺高兴他爱看书的！体会到母亲对“我”深深的爱和包容。 3. 不能。因为四个“立刻”连排、是反复的修辞手法，更能细致地刻画出母亲为了生活分秒必争的情景，体现了母亲的辛劳和伟大，衬托出母亲对“我”买书的包容，加深了读者的印象。 4. 爱和理解

自主作业 2

一、D

二、1. B 2. D 3. C 4. A

三、1. 惊慌忧虑、心神不定、行动失常的样子 对那本书的渴望 六神无主 魂不守舍 2. 动作 艰辛 示例：读着读着，老人好像被书中的内容感染，面带微笑，把头向后仰过去…… 3. 反复 辛苦、疲惫、坚强 心疼

四、劝阻 青年近卫军 母亲对“我”的爱 “我”对母亲的心疼、理解

五、1. 比喻 穿针线 示例：一碗热汤 2. 略 3. 怕打扰儿子 为长期没有与母亲交流而内疚 4. 母亲希望自己对儿子的爱能畅通无阻。

19 父爱之舟

自主作业 1

一、B

二、1. 考 蚕 陪 2. 迪 疼 糖

三、1. (1) ② (2) ① (3) ③ 2. (1) ② (2) ① (3) ②

自主作业 2

一、惚惚 不舍 山海 确实 真 确 叠叠 1. 恍恍惚惚 2. 恋恋不舍

二、1. 以前没体验过的滋味 对比 撒娇 被父亲的爱感动、对父亲的不舍 2. 对比 那里面有浓浓的爱、小渔船陪伴“我”走过许多人生历程

三、1. 吴冠中 回忆性散文 姑爹的小渔船 更好地表达父爱这个主题 2. 314652 略

四、1. 时间 哥读大学回家 哥带女朋友回家 “我”带男朋友回家 哥读大学回家



2. ①B ②C D ③A C 对儿孙充满爱 3. B

20* “精彩极了”和“糟糕透了”

自主作业 1

一、lì téng jǐn qí bǎn xiáng

二、1. 赞叹 2. 赞赏 3. 赞美

三、迫不及待 得意扬扬 一如既往

四、1. 虽然……但是…… 2. 因为……所以…… 3. 不但……而且…… 4. 虽然……但是……

五、1. 几年后，当我再拿起那首诗，不得不承认父亲是对的。 2. 示例：雨像断了线的珠子般落下来。

自主作业 2

一、A

二、1. 自豪 2. 兴奋 3. 不安 4. 伤心

三、1. C 2. A

四、语言 动作 神态 疑问 感叹 激动、高兴的心情

五、精彩极了 糟糕透了 慈祥 严厉 灵感和创作的源泉 小心，注意，总结，提高

语文园地

一、1. 场景 生动形象地写出了节日期间街道的热闹、祥和。2. 心理 生动形象地写出了“我”内心的忐忑。

二、1. 不止一次地想起故乡童年时代的“摇花乐”和桂花雨 照应前文，点明作者对故乡桂花及童年生活的深深怀念之情 2. 梦里的内容 以后的故事 意犹未尽，情意绵长

三、1. 由俭入奢易 由奢入俭难 2. 当思来处不易 恒念物力维艰

第七单元

21 古诗词三首

自主作业 1

一、míng huàn guō pàn gēng gēng

二、1. 愁 2. 停泊 寺

三、畔 伴 拌；偷 愉 榆

四、1. ① 2. ② 3. ④ 4. ③ 5. ① 6. ②

五、1. 消失。 原指贵族子弟。这里指诗人自己。 春日的芳菲不妨任随它消失，秋天



的山中王孙自可以久留。 2. 噪杂扰人。 指京师，家乡。 晚上又刮风又下雪，声音嘈杂打碎了我思乡的梦，家乡没有这种声音。

六、1. 天气晚来秋 明月松间照 姑苏城外寒山寺 2. (1) √ (2) √ (3) × 3. D 4. 夜已经很深了，周围一片寂静，客船上的我依然睡意全无，这时远处传来寒山寺那悠扬的钟声。夜的宁静更显钟声悠扬，钟声悠扬又衬出夜的宁静。

自主作业 2

一、1. C 2. D

二、1. 秋天 夜晚 明月松间照 2. 旅途遥远漫长 行旅的方向

三、1. 空山新雨后 天气晚来秋 2. 夜深千帐灯 3. 山一程 水一程

四、1. 唐 王维 2. 唐 张继 拂晓 夜里寒山寺 钟声 3. 清 纳兰性德 词牌名 长途跋涉、远离故乡的情状 思乡

五、1. 春天 桃红 柳绿 莺啼 2. 桃花瓣上还含着昨夜的雨珠，雨后的柳树碧绿一片，笼罩在早晨的烟雾中。 3. 以动衬静，以“莺啼”声衬托“山客”居住环境的清幽与诗人内心的恬静闲适。

22 四季之美

自主作业 1

一、mù kuàng yí lǐn yì yùn

二、1. 黎明 漆黑 2. 心旷神怡

三、Y yù 心 9 1. ③ 2. ① 3. ②

四、示例：1. 勃勃生机 孜孜不倦 洋洋得意 2. 高高兴兴 快快乐乐 开开心心

五、1. (1) 居然 (2) 固然 (3) 忽然 2. 示例：(1) 寒冷 温暖 (2) 安逸 匆忙

自主作业 2

一、1. 这不得不令人有点扫兴。 2. 示例：树上有无数的鸟儿在歌唱。 3. 示例：走在美丽的校园里，闻着花香，听着鸟鸣，真叫人心旷神怡。

二、时间 黎明 天空、彩云 夜晚 明月、萤火虫 黄昏 归鸦、大雁、风声、虫鸣 早晨 雪、霜、火盆 热爱大自然、热爱四季

三、1. 画出：春天最美是黎明。夏天最美是夜晚。 2. 即使……也…… 示例：即使今天下雨，我也要出去上课。 3. 漆黑漆黑 下蒙蒙细雨 4. D 5. 蒙蒙细雨中，几只萤火虫在雨雾中飞行，那朦胧闪烁的微光，一闪一闪，给人以动态的美感。

四、示例：1. 莺歌燕舞 姹紫嫣红 2. 赤日炎炎 狂风暴雨 3. 秋高气爽 天高云淡 4. 寒风刺骨 大雪纷飞



23 鸟的天堂

自主作业 1

一、1. cù 2. gàn shù 3. chàn

二、1. 涨 船桨 塔 2. 榕 暇 梢 桩

三、稍 俏 梢 稍 俏 1. 迷恋 2. 依恋 3. 留恋

四、1. 我们在河边大树下发现了几只小船。 2. 三只桨在水里划的声音就像一支乐曲，很好听。 3. 细雨在绿叶上跳舞。

五、1. ② 画出：看清楚了这只，又错过了那只，看见了那只，另一只又飞了起来。 稍快 2. ， ， ， ， ， ， 。 3. 鸟声 鸟影 鸟形 鸟姿 动 动作 声音 多 热闹 姿态 自由自在 热爱 赞美 4. 略

自主作业 2

一、空闲 遐 暇 瑕

二、1. 生机勃勃 2. 确实 大榕树 鸟儿自由自在的天地 对鸟的天堂的喜爱

三、1. 巴金 两 傍晚 静态的大榕树 早晨 大榕树上的群鸟活动 2. 远 近

四、B

五、1. 出场先后 首先 接着 随后 最后 2. 鸟的鸣声 鸟的智力表演 乌鸦 小黄鸟 猫头鹰 八哥鸟 3. 主要运用动态描写。像“随后是猫头鹰拍打着翅膀，张大嘴巴鸣叫着”这句动态描写，活灵活现地写出了猫头鹰鸣叫时的情景，生动形象，给人留下深刻的印象。

六、1. 燕子 鸳鸯 2. 黄鹂 3. 早莺 新燕

24* 月迹

自主作业 1

一、1. qiāo 2. qiǎo 3. léi 4. lěi 5. lèi

二、C

三、1. 月亮正在头顶，明显大多了，像个圆盘。 2. ！ 。 ， ， 。

四、1. 玉玉 银银 粗粗 疏疏 疏疏 累累 2. 袅袅 淡淡 痒痒 3. 略

自主作业 2

一、A 你看我，我看你，不知道如何是好。

二、1. 中秋 院中望月 河边寻月 2. 竹窗帘儿上 葡萄叶儿上 水里 大家的眼睛里 3. 喜悦 要积极追求美好的事物

三、1. 中堂里穿衣镜上的月亮匆匆来去 溜 爬 亏了 没了踪迹 2. 新奇 盼望 高兴 失望 3. 拟人。把月亮当成孩子，写出了月亮的动态变化，充满趣味。 4. 对月亮的珍爱、紧张，生怕它被吵闹声吓走。



语文园地

一、1. 动作 外形 动 2. (1) B (2) 半圆 满盈 (3) A

二、示例：在我们的眼前，是一条弯弯的小河，清清的水，绿绿的水草，一直伸向远方。

三、西塞山前白鹭飞 青箬笠 绿蓑衣 1. 春季 2. 白色 青色 绿色 3. 悠闲自在

第八单元

25 古人谈读书

自主作业 1

一、chǐ zhì huì hào qǐ yǐ

二、1. 不耻下问 诲人不倦 2. 所谓 诵读

三、1. (1) 聪敏 喜好 (2) 记住 满足 (3) 曾经 说

2. 刺股 寝食 凿壁 致志

四、1. (1) B (2) A 2. ①③⑥⑦⑨⑩ ②④⑤⑧

五、1. 随意。 要紧，重要。 2. 心到、眼到、口到。 3. 心既到矣，眼口岂不到乎？

4. B 5. 心想、眼看、口诵 示例：两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书 示例：写读书笔记，摘抄好词好句，培养自己对阅读的兴趣。

自主作业 2

一、诵 送 颂 宋；海 慧 汇 惠；谓 味 胃 畏；起 启 企 乞

二、1. A 2. C

三、1. 学习好像追赶什么，总怕赶不上，赶上了又怕被甩掉 勤学不辍

2. 我曾经整天不吃，整夜不睡，来思考问题，结果没有什么好处，不如去学习 要在学中思考

四、1. 态度诚实 不耻下问 学而不厌 学而善思 三到 2. 孔子及其弟子言行 儒

五、1. ③ 2. B 3. 温习旧知识（复习已学知识） 虚心向别人请教（或谦虚好学） 把复习当作乐趣（爱学习）或练习学过的知识 4. BC

26 忆读书

自主作业 1

一、yàn kòu xǔ suǒ kǎi shà

二、1. 舅舅 某篇 烦琐 刊物 津津有味 2. 陈述 有限 3. 衰弱

三、A



四、1. 我不得不带着对故事下文的无限期待，在母亲的催促下含泪上床。 2. 月亮一出来，就给大地披上了一层银纱。 3. “果然”改成“居然”

五、1. D 2. B 3. C 4. A

自主作业 2

一、chuán zhuàn juǎn juàn zhāo zháo zhuó

二、舅 就 救 疾；巾 禁 津 筋；锁 琐 索 所；朴 普 谱 浦

三、1. B 2. D

四、1. 时间 读书 读书好 多读书 读好书 2. 《三国演义》《水浒传》《荡寇志》《红楼梦》《西游记》《封神榜》 ①②④⑤ ③⑥ 3. (1) 快乐 (2) 做人处世要独立思考

五、1. ái jué huán fèng 2. 欺侮 难过 滋味 收获 3. 画出：书读得太少，只读完小学就开始工作。从15岁外出到现在，30多年了，我处处要付出比别人多的时间，劳心劳力，却不一定能获得跟别人一样的收获。这样的吃亏，才是一辈子吃亏。 4. 第一次想到是“被人打不算吃亏”，第二次想到的是“被同事骗钱也不算吃亏”。 5. 书里面有很多的知识，而且不同书中的见解也会不同，多读一本书，就多知道一些新的见解，就仿佛是自己经历了一般，多了人生的一些经验。

27* 我的长生果

自主作业

一、B

二、1. 工夫 2. 功夫 3. 如饥似渴 4. 如数家珍 5. 如获至宝

三、肠 肚 痴 醉 想 翩 流 溢 囫 圇 念念 欢离 津津 千一

四、1. 书 人类文明的长生果 书 人类文明 2. 排比、拟人 秋天的迷人

五、1. 看小画片时津津有味 看连环画时废寝忘食 读文艺书籍时不求甚解 读中外名著时如醉如痴 启发 读书感悟 2. 别出心裁 与众不同 真情实感 创造

六、1. ①拍案叫绝 ②洗耳倾听 ③眉飞色舞 2. 心灵的美好 外表的美好 读书 3. 读书的时候，人是专注的，可以使人养成恭敬的习惯；读书的时候，常常会会心一笑，微笑是最好的敷粉和装点。

语文园地

一、1. 长生果 2. 全世界的营养品 3. 一位朋友 一处你随时想去就去的胜境

二、3 1 2 5 4

三、1. 镜子 来回移动 2. 宋 朱熹 3. D



期末综合复习

第一部分

一、1. D 2. A 3. C 4. B

二、畔 梢 玲珑 鼠 窝 眉

三、闻 讳 协 名 置 暇 计 安 1. 打开天窗说亮话 2. 举世闻名 臭名远扬 3. 示例：公园里，孩子们在愉快地玩耍，老人们随着音乐跳起了舞，年轻人三五成群坐在石凳上，谈工作，谈理想。

四、示例：“雷峰夕照”美不胜收。

五、1. × 2. √ 3. √ 4. ×

六、1. 西塞山前白鹭飞 漆黑漆黑 翩翩起舞 闪着朦胧的微光在飞行 七夕今宵看碧霄 聒碎乡心梦不成 2. 潜龙腾渊 乳虎啸谷 不拘一格降人才 学而不厌 诲人不倦 及时当勉励

第二部分

七、1. 听从父母的话，孝敬父母 2. 外出时跟父母打招呼 主动做家务 主动与父母谈心 3. 知道父母的年纪（生日），一方面为他们的长寿而高兴，一方面为他们的衰老而恐惧，这会让我们更加明白孝顺父母的紧迫性和重要性。

八、1. 河山苍茫，草木疲惫 群鸟归林，万物沉静 百业歇息，人烟稀薄 2. 动态描写形象地写出了夕阳下沉的过程及颜色的变化。 静态描写 准确地写出了树木、青草疲惫的样子。 动态描写 形象地写出了蛐蛐儿的叫声富有情趣。 3. C

4. 短文描写了黄昏的风景及作者的联想，表达了作者对乡村和小镇黄昏的喜爱和眷恋之情。

第三部分

略