

《时代学习报·语文周刊》八年级2021~2022学年度②7~③0参考答案

②8参考答案

2版参考答案

比较阅读

1. 这两个题目都直接点出了地名和所要描写的民俗表演的名称,起到了统领全文的作用。

2. 《安塞腰鼓》一文,作者以饱含真情的语言,直接抒发了对安塞腰鼓的喜爱和赞美,以及对打鼓后生、对黄土地的赞美,对美好生活的赞美。而本文则通过记叙和描写,间接抒发了对旧时秧歌的喜爱和对童年时光的怀念。

基础小练

1. (1) 糜 (2) 溅 亢 (3) 幹 (4) 穆 慕 (5) 柏 缀 (6) 悄 (7) 燎 (8) 羈

2. (1) 小说 鲁迅 呐喊 彷徨

(2) 一种居住区域 年规戏

(3) 年轻男子 年轻女子 滑稽人物

3版参考答案

《羊皮扇鼓》

1. 采用了比喻、排比的修辞手法,生动形象地写出了鼓声的悦耳动听。语言富有气势,增强了感染力。

2. 展示了羊皮扇鼓的源远流长,为文章抹上一层厚重的文化感。

3. 这两篇文章都运用了排比、比喻的修辞手法,语言生动、形象,气势充沛,节奏鲜明,感情强烈。

《我还没有见过长城》

1. 写北京的名胜,是在衬托长城,以突出作者对长城的向往和热爱。

2. 长城是四千余年文明古国的标志,是几千万古代劳动人民血肉的结晶。

3. 对长城的向往源于对祖国的热爱,描写祖国北方江山的秀美壮丽正是为了衬托长城的雄伟。

③0参考答案

1版参考答案

① 书山有路勤为径,学海无涯苦作舟。 ② 业精于勤荒于嬉,行成于思毁于随。

2、3版参考答案

1. ① sài kàng ② 羈 缚 ③ 弛 驰

2. B 3. A 4. D

5. 示例:这歌声,使闭塞的心灵立即变得开放了,使忧伤的神情立即变得快乐了,使疲惫的身心立即变得轻松了。

6. (1) 神舟十三号航天员乘组圆满完成出舱任务。(2) 示例:喜看亚平首出舱

7. ① 示例:在这个美好的春天里,首先祝敬爱的老师、亲爱的同学们工作顺利、学习进步、生活愉快。今天我得到的礼物很特别,是一套名家作品集,这激励我要多读书,我想我一定能做到。也希望大家和我一样,多读书,读好书。谢谢!

② 示例:春天,你好!你好,春天!在这美好的春天里,让我们一起来欣赏刘芳同学演唱的歌曲《你好,春天》。掌声有请刘芳同学!

8. 触觉、听觉。

9. 花蕊如须,柳芽如眼,它们快乐地生长着,无不婀娜多姿;你看那紫蝶黄蜂,穿花绕柳,盘旋飞舞,像是满怀喜悦宣告着春天的来临。

10. ① ……的人 ② 旧称儒家的著作为经,解释经文的书为传,合称经传 ③ 停止 ④ 形容情意缠绵,难舍难分

11. 灯笼一面挨着墙壁,其他三面贴谜语题,让人商量、揣摩。

12. 示例:① 儒家 代表人物:孔子、孟子、荀子;② 道家 代表人物:老子、列子、庄子;③ 墨家 代表人物:墨子;④ 法家 代表人物:韩非、李悝、商鞅;⑤ 兵家 代表人物:孙武、吴起、白起

13. ① 谜面涉及的内容非常丰富;② 猜谜活动老少皆宜,过程充满乐趣;③ 猜中者有奖。

14. 一是内容不同。“咬春”指立春这天老百姓会买个萝卜来吃;而“打春”指人们鞭打泥塑的春牛。二是寓意不同,“咬春”取古人咬得草根断,则百事可做之意;而“打春”有祈求一年风调雨顺、平安幸福之意。

15. 这段引用详细描写了明代京城皇宫组织的打春经过,让读者非常直观地了解了当时的打春习俗;同时,还在与上文的对比中,让读者了解到打春习俗的演变。

16. 对旧时打春习俗的怀念;对一些民俗消失在历史长河中感到惋惜。

17. 示例:无论是写文章还是做学问,一定要严谨,要实事求是,不知道绝不能装知道,更不可信口开河。

18. 同情 怀疑 反感 后悔

19. “咯噔”这个象声词,形象地写出了“我”得知真相后的震惊心理。

20. 伏笔(设置悬念)。暗示小女孩患有疾病,为下文故事情节发展做铺垫。

21. 示例:可以由护士悄悄进行一下说明,让大家知道小女孩的情况。