

《时代学习报·语文周刊》中考版2021~2022学年度⑰~⑳参考答案

⑰参考答案

1版参考答案

“位卑未敢忘忧国”表现了作者即使地位卑微也不忘忧国的责任;“事定犹须待阖棺”表达的是作者对自己仍有机会重新被起用充满信心、希望。

2版参考答案

比较阅读

1. 抄书学习 到百里外求师(或“尝趋百里外从乡之先达执经叩问”) 逃难(或“离乱”)

2. 会影响。因为第二段叙述了许衡宁愿忍受口渴的煎熬,也不愿意偷摘路旁树上的梨解渴这件事,表现了许衡正直、严于律己、绝不把别人的东西据为己有的高尚品质,保留这一段才能让我们更全面地了解许衡的优秀品质。(观点明确,言之有理即可)

基础小练

1. (1) 孟子·告子上 孟子 战国 儒家 (2)《孟子》《论语》《大学》《中庸》

2. 恶 箠 羹 拂 蹴 苟 屑 叱

3. (1) “乡”通“向”:从前 (2) “得”通“德”:感恩、感激 (3) “辩”通“辨”:辨别 (4) “辟”通“避”:躲避

4. (1) 先前为了“礼义”,宁愿死也不接受施舍。现在为了所认识的穷困的人感激我而接受这合乎礼义的俸禄。(2) 现在我用十倍的土地,让安陵君扩大领土,但是他违背我的意愿,是轻视我吗? (3) 朝廷每天按时供给粮食,父母每年有皮袍葛衣送来,没有挨饿受冻的忧虑。

3版参考答案

一、1. (1) ① 烧 ② 同“稍”,稍微 ③ 向西 ④ 扬名,显达 (2) C

2. 某自度不能数十日/亦当得一官以出/但不知何处耳

3. (孙少述)于是就留下王安石,摆设酒宴,一起吃饭,畅谈经学,到晚上才分开。

4. “亟”为急速、赶快的意思。写出了王安石想见到孙少述的急切心情,体现他们友情的深厚。

5. ① 朋友要相互关心:王安石写信给孙少述告知近况,让他不必担心。② 真正的友情不会受时间、距离、地位的影响:王安石为官时与孙少述来往不多,罢官回乡后交往如故。③ 朋友要相互信任:人们议论他们关系不和,孙少述从不放在心上。

二、1. C

2. B

⑱参考答案

2、3版参考答案

1. ① 会挽雕弓如满月 ② 长烟落日孤城闭 ③ 赢得生前身后名 ④ 也无风雨也无晴 ⑤ 男儿列 男儿烈 ⑥ 杏花疏影里 吹笛到天明 ⑦ 一抹晚烟荒戍垒 半竿斜日旧关城

2. C

3. D

4. B

5. A

6. ① 封建社会里“读书人”或“士人”这一群体 严监生 ② 作者运用夸张、对比、细节描写等手法,揭露和嘲讽科举制度所造成的丑恶现象和封建末世的衰颓风气,充满了讽刺性。比如范进中举前,向胡屠户借盘缠考乡试,被他“一口淬在脸上”,“骂个狗血喷头”,态度横蛮;范进中举后,胡屠户在他回府途中低着头,频频替他拉直衣裳后襟,态度恭敬,形成了鲜明的对比,充满了讽刺性。

7. ① 示例:全红婵“一跳成名天下知” ② 示例:凌空起跳

轻若燕 ③ 问得合情合理即可。示例:全红婵,你好!作为同龄人,我想知道你在跳水时,是怎样做到让水花近似于消失掉的呢?

8. B

9. 在词的下片中,词人插上想象的翅膀,乘风飞上万里长空,俯视祖国大好河山,直入月宫,幻想砍去遮住月光的桂树,让月亮把更多的光辉洒向人间,强烈地表现了词人为实现理想的坚强意志,充满浪漫主义色彩。

10. ① 同“避”,躲避 ② 假如,假使 ③ 对……说 ④ 鞋子

11. ① 不仅贤人有这种思想,人人都有,只不过是贤人能够不丢掉罢了。② 为了争论一句话而互相厮杀,这就是把正义看得比生命更为可贵啊!

12. 第一个句子是从正面论证义比生更珍贵,在二者不可兼得时应该舍生取义;第二个句子是从反面论证义比生更珍贵,在二者不可兼得时应该舍生取义。

13. 甲、乙两文的观点都与“义”有关;前者是“舍生取义”,后者的观点是“万事莫贵于义”。

14. 引用孔子的话,亮出中心论点,并进行解释。

15. 作者紧扣“一个人要想取得成功,首先要修炼内功,提高自己的品质修为,人做好了,事才有可能做好”这一中心论点;先分析“子欲为事”,指出许多人缺少人品的准备;接着提出要想做事,必先做人,并引用王阳明的话告诉人们如何做人;然后论述“先为人圣”的重要性,分析怎样成为“人圣”;在此基础上列举有的企业倒闭、有的企业百年不倒的事例,证明“人圣”在做事中的魅力;最后回到做事与做人上,重申“先为人善”的重要性,呼应文首,结束全文。

16. 插入到第④段的最后。因为这一段最后论述是做事与人品的关系,这个事例正好是最恰当的事实论据。

17. 要努力提高自身修养,坚决摒除心中的私欲,不让它遮蔽本心。

18. “我”很小的时候,被幼儿园老师发现有音乐天赋,从此走上了学琴之路。母亲费尽千辛万苦,借钱给“我”买电子琴、钢琴,陪“我”练习,送“我”出国深造。“我”终于学有所成,用琴声报答伟大的母爱。

19. 这段文字运用具体数字,介绍了母亲拼命打工、省吃俭用的情况,突出了她为了儿子甘愿吃苦、无私奉献的大爱。

20. 勤奋上进、不怕吃苦、懂得感恩。

21. 巧设悬念,激发读者兴趣;形成呼应之势;抒发强烈的感恩之情。

⑲参考答案

1版参考答案

希望广大科技工作者要有强烈的创新信心和决心,勇于攻坚克难、追求卓越、赢得胜利,积极抢占科技竞争和未来发展制高点。

2版参考答案

比较阅读

1. 本文作者以书信形式、朋友身份与青年谈“读书”这一话题,亲切自然,让人易于接受,让青年在不知不觉中接受自己的观点和建议,达成“谈读书”的目的,给读者以教益。

培根的《谈读书》中,运用排比,用三个“足以”来表明读书的作用之大、之多。“怡情”“傅彩”“长才”按照由表及里、由浅入深的顺序排列。

2. 在朱光潜的《谈读书》中,作者告诫青年要抽时间挤时间去读书;要养成良好的读书习惯;要多读些课外书。培根的《谈读书》论述了读书的正确目的、读书的正确态度和方法以及读书的重要作用,引导人们通过认真读书完善自我。

基础小练

1. 举例论证:是列举确凿、充分、有代表性的事例证明论点的方法。

引用论证:如引用名人名言、格言警句等,可以增强论证的说服力和权威性;引用名人逸事、奇闻趣事,可以增强论证的趣味性。

比喻论证:就是通过形象的比喻来证明论点的方法。

对比论证:是用正反两方面的事实和道理进行鲜明对比,从而证明论点的方法。

2. 筹 诘 涉 挚 怅 渲 滞 诫 颖 黠

3. B

3版参考答案

《格局决定结局》

1. 作者开篇亮出观点:格局决定结局;然后分别列举季文子、张效房、陶华碧等人的事例,从不同角度展开论述;最后提醒人们如何成就自己的大格局。全文观点鲜明,思路清晰,论证充分,浑然一体。

2. 胸襟博大、有济世为民的大觉悟、眼界远大。

《勿以善小而不为》

1. 善,人人可为,小善积多了就是大善,勿以善小而不为。文章开篇解释什么是“善”;接着列举范仲淹、苏轼、于成龙等人事迹,展开论述,揭示了“善”的丰富内涵;在此基础上,亮出文章的中心论点——小善积累多了,也是了不起的大善。

2. 举例论证。通过列举典型事例,有力地论证了文章的中心论点。

20参考答案

2、3版参考答案

1. ① 不舍昼夜 ② 长河落日圆 ③ 四面边声连角起 长烟落日孤城闭 ④ 会挽雕弓如满月 ⑤ 赢得生前身后名 ⑥ 此时无声胜有声 ⑦ 故人西辞黄鹤楼 ⑧ 语不惊人死不休 ⑨ 曲终人不见

2. B

3. C

4. D

5. A

6. 示例:这么好的天气,与其闷在家里,不如到春光下走走;与其独自一人打不起兴趣,不如邀三两好友一起结伴而行。

7. ① (示例)张老师:您好!我们班准备在周五下午第二节课举行“中学生要不要参加课外辅导”辩论赛,想请您参加,进行现场点评,不知您是否有空?

② (提示:先亮明观点,能自圆其说即可)示例:我们小组的观点是中学生没必要参加校外辅导。首先,学校教育完全能够满足我们的学习需求,大家只要认真上好老师的课就行;其次,校外辅导机构良莠不齐,极易误人子弟;第三,上校外辅导机构势必挤占我们的休息时间,长此以往,就会伤害身体,得不偿失。

8. 不能像文坛艺苑中的某些人一样,信口雌黄,要有自己独特的见解。

9. 运用了比喻的修辞手法,用“矮人看戏”只能跟着别人说长道短,来比喻学力浅薄者在评论诗歌时只能鹦鹉学舌,拾人牙慧,非常生动、形象。

10. ① 长于,善于 ② 信服 ③ 完毕 ④ 昏暗,不明显

11. 隔素见败墙之上/高平曲折/皆成山水之象

12. ① 我常担心自己的画不及古人,正在于这一点。 ② (当你)神会而意到时,忽然会发现败墙上都是人物、禽兽、草木飞动往来的景象,全部历历在目。

13. 画画时笔随意走,仿佛天成,没有一点造作的感觉。

14. 在认真观察的基础上,训练联想和想象能力,然后存物于胸,自由发挥。

15. 书卷气既是一种根在内心的儒雅气质,也是一种高尚人格、悲悯情怀与琴棋书画等技能的结合。

16. 一是现代人时间不够用,没有工夫静下心来多读书,更没有工夫去培养琴棋书画等技能;二是现在读书人多数没有把读书当成一项毕生追求的职业;三是现代人爱读电子读物,结果中了别人的招,不仅没有读到经典,反而陷入了垃圾信息的包围之中。

17. 举例论证书卷气正从当代作家这个群体中逐渐消失。

18. 点题,亮明中心论点。

19. 这个句子运用动作、神态描写,把老李聊到油茶时的激动、兴奋之情生动地呈现在读者面前。

20. 文章以“梦”串起全文,从他先是有个种油茶的梦,想让乡亲们不受穷,到后来梦系油茶,开始种油茶,找销路,到最后带领乡亲致富,实现“金元宝”梦。

21. 一是他热爱乡村,对种植油茶树“情有独钟”;二是他吃苦耐劳,肯钻研;三是他获得了各方帮助。

22. 这既是一支个人发家致富之曲,又是一支产业扶贫之歌。(合理即可)