



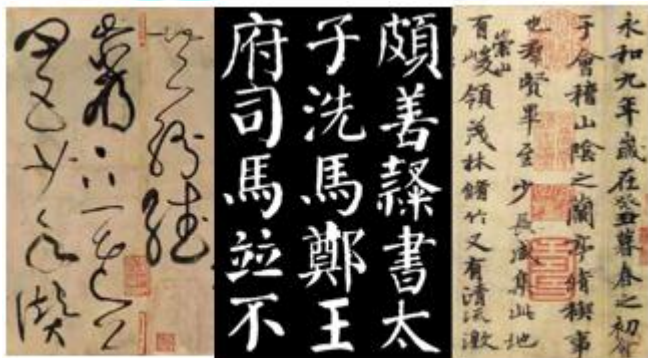
(一) 综合实践活动

汉字是世界上最具有诗情画意的文字。某学校开展“珍爱汉字，传承文化”语文综合实践活动，请你参加。

1. 【说文解字】请观察下面三个与”止”相关的金文字形的变化，参照解说填写表格。

	金文	见形辨义
止		单个脚趾的造型，表示停留的意思。
走		脚趾造型上有一个甩开臂膀、快速前进的人形，表示跑的意思。
奔		_____

2. 【看图赏字】在“翰墨飘香”活动中，主持人展示出三幅书法作品。请选择你喜欢的一幅作品，至少使用一种修辞手法，谈谈其书法特点。



张旭的草书

颜真卿的行书

王羲之的行书

3. 【文字应用】学校将于 12 月 20 日上午 9 点，在报告厅组织习字社全体成员参



加“汉字听写大赛”。下面是小强拟写的通知，在内容和格式上各有一处错误，请你修改。

### 通知

珍爱汉字，传承文化。学校定于12月20日上午9点，举行“汉字听写大赛”，希习字社全体成员准时参加。

2020年12月15日

某学校团委

①内容上：\_\_\_\_\_

②格式上：\_\_\_\_\_

### (二) 非连续性材料阅读

**材料一：**随着智能手机的普及，人们对手机的依赖大大超出预期，在青少年中尤其如此。“世界上最遥远的距离不是生与死，而是我坐在你面前，你却在玩手机。”这一用来调侃“手机控”的段子，如今却成为越来越多的人的真实写照。

**材料二：**腱鞘炎、视疲劳和视力衰退，都是过度使用手机造成的“手机病”；除了“手机脖”“爱疯手”“手机眼”，对手机的依赖还会让人患上“社交病”，如：惧怕面对面沟通；不敢面对现实；在手机聊天、游戏中获取廉价且暂时的快乐。同时，过度依赖手机导致不少年轻人花在手机上的时间越来越多，从而没有时间学习，最终导致毁掉青春。

**材料三：**手机其实不是我们焦虑爆棚、毁掉青春的罪魁祸首，它只是为你的拖延症提供了一个暂时回避的理想出口。你不爱看书、不爱学习关手机什么事？毁掉你的是重度拖延与不自律。

**材料四：**有一群人，他们懂得将手机里的信息进行筛选、过滤，将有用的信息在大脑里进行分类储存，并结合自己的想法思考，将碎片化的时间通过手机进行学习和娱乐。这类人往往拥有很强的自制力。

1. 以上材料针对什么问题出现了哪两种不同观点？请简要概括。

---

---

2. 你赞同上面哪一个观点？说说你的理由。



### （三）谢谢你允我回报

①探视之后，我离开重症监护室，走出医院，走到附近的商厦——我想给他买块表。

②在专柜前选中一款机械表：银色表盘，金属表链。我确定他喜欢，别问为什么，他没说过，但我就是知道。价位适中，不算昂贵，否则他会心疼钱；也不算便宜，否则我会心疼给他的不够好。这样的选择，可以让我和他都心安。付款后，让营业员将表链拆掉两个扣。我知道他手腕的尺寸，也知道他喜欢将手表略宽松地环在腕上，可以不时轻轻晃晃。包装盒精美宽大，我将它抱在胸前，走回医院。

③这是他被送入重症监护室的第三天，状况并没有明显好转。家人都在做最坏的打算，但我却坚信他会醒过来。我只想他醒来时对他说：“爸，给，你要的手表。”

④没错，这块腕表，是他入院前要过的。一次吃晚饭时，他半开玩笑说：“闺女，看我这表该换换了！年头太长，越来越不准了，每天都会差个两分钟。”我不假思索，当即应允：“买。”过了一会儿才笑着反问：“干嘛又让我买？”他呵呵地笑：“最近你不是刚赚了稿费嘛，还不好好孝敬孝敬你爸？”入口的米饭喷了一桌子，我哈哈大笑：“爸，你也太有心计了！”

⑤是的，爸爸有心计，最重要的是，他知道我的软肋在哪儿，一戳就中。我的软肋连我妈都知道，她常说：“欠你爸的，迟早是要还的。”

⑥没错，我欠他的。在我成长的那么多年，仅是物质的亏欠便不计其数。

⑦读初二时，小城里富裕人家的姑娘流行骑那种彩色变速车。班里有了第一辆，我眼热不已。回来一说，我妈眼睛瞪得老大：“那么贵，咱可买不起！”他半天不语，然后静静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”然后真就买了。为此，全家人集体节衣缩食两个月。工作之余一向喜欢种花养草的他，还去一家修理厂打了两个月短工。

⑧这并不是特殊事例，而是常态。在我成长的年代，生活并不丰裕，但他总



是倾其所有宠我爱我。

⑨所以，早到了该还的时候了。

⑩他也拿捏住了这一点，于是这些年，我和他常会有这样的对话——

⑪“闺女，这手机按键不大好用了。”

⑫“换。”

⑬“闺女，今天上街看到一种电动车又轻便又好看。”

⑭“买。”

⑮“闺女，对门你李伯伯的儿子给他买了个按摩椅，看着挺好的。”

⑯“买。”

⑰我妈总嫌他向闺女要这要那，而我明白，从前他的给，现在他的要，其实都是对我的好——他知道，如果不给我宠爱他的机会，我此生怎会安心？所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。

⑱还记得他第一次跟我要的，是一顶“只有在大城市才能买到的毛呢礼帽”。当时，我几乎跑遍了大大小小的商场，好不容易才寻到他想要的那一款。付账，将礼帽小心装好。我松了口气，然后想象他戴上这顶礼帽的模样，想象他欣喜得犹如一个孩子得到心爱玩具的眼神，我突然被一种庞大的幸福感击中了。

⑲这种幸福感从不曾有，又无法言语，是任何一种快乐都不能代替的。而这种幸福感，他早早就知道了吧？在那些年，他绞尽脑汁又倾尽一切宠爱我的时候，曾经一一享受过吧？所以，他要把这种幸福传递到我手中，让我一遍遍感受和重温。

⑳我只想说，他做父亲的智慧超过很多人。我见过太多父母为子女含辛茹苦倾尽一切，却舍不得让孩子分担分毫；我见过太多父母把一生的苦难尝尽，却舍不得分享子女人生的甘甜，拒绝子女的付出……可是我，从来都不认可这种做法。在适当的时候索取回报，这正是他的智慧，也是他给予我的额外的恩赐。

㉑只是这一次，手表还没来得及买，他就被查出食道癌，手术后当晚因肺部感染被送入重症监护室。

㉒那晚，我在监护室外空寂的走廊中坐了很久，把刚买回的新腕表放在耳边，听指针“嗒嗒”的声音，像心跳……



②③ 他是在进入重症监护室的第六天醒过来的。医生都说是奇迹。

②④ 我并不这样想。

②⑤回到普通病房后，我拿出腕表递到他眼前：“爸，给，你要的手表。”他抬起左手手臂，示意我帮他戴上。戴好后，他轻轻晃晃，咧开嘴笑了。我看着他，76岁的勇敢的他，勇敢地醒过来，让我还可以继续偿还我的所欠，回报他的付出。

②⑥压制了许久的眼泪突然而至。

1. 文章主要写了 4 件事，请根据表格中的提示，简要概括其余两件事。

段落	主要内容概括
1 — 5	事件 1: 爸爸重病住院，我给他买表。
6 — 8	事件 2:
9 — 20	事件 3: 爸爸向我索要东西，我总是痛快地买给他。
21 —26	事件 4:

2. 结合上下文，简要分析第 ⑨段在结构上的作用。

---

---

3. 下面语句中加点词语对人物进行了生动形象的细节描写，请结合内容加以品味。

(1) 他半天不语，然后静静看向我又失落又不甘的眼神，只说了一个字：“买。”

---

---

(2) 所以，他只管笑呵呵地要，我只管翻着白眼给，从来没有多余环节。

---

---

4. 题目“谢谢你允我回报”含义丰富，请结合全文简要分析。

---

---





参考答案:

(一) 1. 快速前行的人形下方有多个脚趾造型，表示跑的速度很快。

2. 张旭的草书：如疾风骤雨，落纸如云烟，如惊蛇入电，倏忽万里，有一种原始的粗犷之力美。颜真卿的楷书：点如坠石，画如夏云，钩如屈金，戈如发弩，纵横有象，结构方正茂密，笔画横轻竖重，笔力浑厚，挺拔开阔雄劲。王羲之的行书：飘若浮云，矫若惊龙，笔法精妙，行笔潇洒飘逸，笔势委婉含蓄，有如行云流水。

3. ①地点不明，应改为“学校定于5月20日上午9点在学校报告厅”。

②署名和日期互换位置，应该是先署名后日期。

(二) 1. 材料针对手机的使用出现了两种观点：一种认为手机的使用产生了很多手机病，毁掉了年轻人的青春；一种认为只要你自律，手机会成为你学习成长的利器。

2. 我同意第二个观点。有害的不是手机，而是我们在使用手机时不能自律，导致了各种问题的出现。我们应该正确的面对这一问题，从自身出发努力克服对手机的错误依赖，把它变成我们生活的帮手。

(三) 1. 我把买来手表送给苏醒过来的爸爸。

2. 起到承上启下的作用，上文写爸爸对“我”的宠爱，下文写“我”对爸爸的报恩之举。

3. (1) “半天不语”写出家庭的困难，父亲为买车的矛盾心理，突出表现了父亲对“我”的疼爱。

(2) “翻白眼”并不是真的反感或不同意；这种行为反映了情感上的不做作，是女儿对父亲索要东西时的一种回应，带有撒娇的意味；是父女之间亲情深厚、关系融洽的真实反映。

4. 幼时，父亲对自己宠爱无比，为“我”付出了很多；父亲年老之时，仍以索要东西让自己尽孝，为“我”提供报恩的机会，所有这些都体现父爱的伟大；而自己能有机会去回报父恩，也全依赖父亲。在适当的时候索取回报，这正是父亲的智慧，也是父亲给予我的额外的恩赐。所以要谢谢父亲“允我回报”。