

《时代学习报·语文周刊》

第三单元综合测试卷（B卷）

（时间：90分钟 总分：100分）

一、基础知识（33分）

1. 下列加点字读音相同的一组是（ ）（3分）

- A. 弯曲 歌曲 曲目
- B. 降落 降伏 降临
- C. 着落 触着 贴着
- D. 似乎 相似 似是而非

2. 下列词语书写有误的一项是（ ）（3分）

- A. 操场 嫩叶 舒服 均匀
- B. 重叠 空隙 叶丙 触角
- C. 住宅 临时 慎重 选择
- D. 卧室 专家 平整 疲劳

3. 鸟儿的家可以叫（ ）（3分）

- A. 窝 巢 B. 洞 棚 C. 窝 圈 D. 巢 穴

4. 下面对诗句的赏析有误的一项是（ ）（3分）

- A. 《暮江吟》描写了两幅景色，一幅是夕阳西沉、晚霞映江的绚丽景象，一幅是弯月初升、露珠晶莹的朦胧夜色。
- B. 《题西林壁》中的诗句“不识庐山真面目，只缘身在此山中”包含的哲理和“当局者迷，旁观者清”是一样的。
- C. “梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”这句诗采用拟人手法写梅花与雪花相互竞争，将早春的梅花与雪花之美别出心裁、生动活泼地表现出来了。
- D. 《暮江吟》《题西林壁》《雪梅》三首诗都采用了借物喻理的写作手法。

5. 对“一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹”这句话赏析正确的一项是（ ）（3分）

- A. 这句话中的“漾”用得不够准确，因为叶子不是波浪，要用“飘”字更好。
- B. 这句话中的“漾”用得最好，因为爬山虎的叶子铺得非常紧密，风一吹就像绿

色的波浪一样，非常好看。

C. 这句话写出了爬山虎叶子的静态，说明了叶子非常多。

D. 这句话中的“一墙”说明了爬山虎的叶子非常多，但“漾”用得不够好。

6. 联系课文内容答题。(18分)

(1) 黄山绵延数百里，千山万壑，每到一处，所看到的美景都不一样，真是“_____，_____”。(3分)

(2) “那些叶子绿得那么_____，看着非常_____。叶尖_____朝下，在墙上铺得那么_____，没有_____起来的，也不留一点儿_____。”

从这些语句中，我发现作者观察多么细致，用词多么准确！(3分)

(3) 立秋之后，天气骤凉，我不禁感叹“_____，_____”。(2分)

(4) 《蟋蟀的住宅》选自_____国昆虫学家_____写的《_____》。在文中，作者介绍了自己观察到的_____的特点，以及蟋蟀的_____才能。全文主要运用了_____的修辞手法，比如，把“蟋蟀的洞穴”称为_____，称“蟋蟀”为_____等。(7分)

(5) 《雪梅》一诗的作者是_____，这首诗中含有哲理意味的一句诗是“_____，_____”。(3分)

二、生活实践 (8分)

苏轼的《题西林壁》告诉我们观察事物的角度不同，感受也会不同。其实，心态不同，看法也会不同。

看到一杯水，乐观的人会说：好幸运，还有半杯水。悲观的人说：太不幸了，只剩半杯水了。看右图，是一幅落日余晖图。

乐观的人看到会说：_____

悲观的人看到会说：_____



三、阅读理解 (29分)

(一) 林荫大道 (11分)

这是一条林荫大道，东起小营，西到花园村，宽大，美丽。它宽十五米，可供四辆汽车并行驶过，大道两旁，清秀挺拔的树和美丽的花儿交错相映，真是景色宜人。

高大的梧桐树枝叶茂盛，毛绒绒的梧桐果挂满树梢，整个树冠像撑起一把大伞，为人们遮挡夏日的骄阳，银杏树的叶子，像一把把小扇子。一阵风吹来，发出哗哗的响声，拂去了人们连上的汗珠。大树下，美人蕉像美丽的小姑娘，亭亭玉立在大道两旁；串串红像一个个小红灯笼，开得那么火红，那么热闹。

每天，无数行人、车辆在这条大道上来来往往，就像穿行在绿树红花的长廊里。

1. 用“_____”画出文中打比方的句子，写出这样写的好处。（3分）

2. 第二自然段写了林荫大道上的四种景物：_____、_____、_____、_____。（4分）

3. 整篇文章是围绕“_____”这句话来写的，写出了林荫大道_____的特点。（4分）

（二）_____（18分）

①我曾见过那娇嫩多姿的荷花，目睹过深红似火的玫瑰花，但令我情有独钟的还是那摆放在我家客厅里的昙花。

②起初我觉得它毫不起眼，只有两片粗糙扁平的绿叶子，经过风吹日晒，叶片上积起一层薄薄的灰尘和沙土。自从发生那件事以后，我才真正发现了在“庐山云雾”背后的昙花，才真正了解了那变幻莫测、神秘奇特的瞬间美。

③那是在六月的夜晚，昙花仿佛受不了被冷落的感觉，决定把这几年积累的营养释放出来——开花，让大家刮目相看。这一件新鲜事儿顿时引起全家人的关注，我们一眼不眨地观察着昙花的一举一动。只见昙花出现了微妙的变化。渐渐地，渐渐地，昙花由小变大，成了一个洁白无瑕的花骨朵，柔软得好像丝绸一般，真是“天下第一奇景”啊！过了一会儿，花瓣慢慢张开，犹如玉制的紧口杯。从顶部看去，里面仿佛飘着薄薄轻纱，一颗颗芝麻大小嫩黄的花蕊伸出来，独具风姿，同时微微散发出一阵阵清新的香味，我被深深地陶醉了！可是过了几个小时，美丽的花瓣就萎缩了，真是“昙花一现”啊！

1. 联系上下文解释“情有独钟”的意思。（3分）

2. 文中画线句子运用了_____手法, 突出了作者对_____之情。(3分)

3. 补充题目。(3分)

4. (1) “自从发生那件事以后”中“那件事”指_____。“庐山云雾”在这里指_____。“昙花一现”的意思: _____。(6分)

(2) “那变幻莫测、神秘奇特的瞬间美”表现在哪里? 请用“_____”画出相关句子。

(3分)

四、习作天地 (30分)

题目: _____真有趣

提示: 1. 把题目补充完整。可以是“这节课”“这件事”“这次活动”或某个人等。

2. 重点写出“趣”, 不少于400字。

【参考答案】

一、1.D 2.B 3.A 4.D 5.B 6. (1) 横看成岭侧成峰 远近高低各不同
(2) 新鲜 舒服 一顺儿 均匀 重叠 空隙 (3) 立了秋 把扇丢
(4) 法 法布尔 昆虫记 蟋蟀住宅 建筑住宅 拟人 住宅 主人
(5) 卢钺 梅须逊雪三分白 雪却输梅一段香

二、示例：夕阳放射出迷人的余晖，夕阳是多么的美好。

这一切美景将转瞬即逝，不久会被那夜幕所笼罩，可悲。

三、(一) 1. 示例：串串红像一个个小红灯笼，开得那么火红，那么热闹。

这句话运用比喻的修辞手法，表现了串串红开得的红和多

2. 梧桐树 银杏树 美人蕉 串串红

3. 这是一条林荫大道，东起小营，西到花园村，宽大、美丽。 宽大、美丽

(二) 1. 本文指对昙花特别喜爱而感情专注。 2. 对比 昙花的喜爱

3. 昙花一现 4. (1) 昙花夜间开放 它毫不起眼，只有两片粗糙扁平的绿叶子，叶片上积起一层薄薄的灰尘和沙土 美好的事物出现的时间很短，文中指昙花开放的时间很短 (2) 画出：渐渐地，渐渐地，昙花由小变大，成了一个洁白无瑕的花骨朵，柔软得好像丝绸一般。过了一会儿，花瓣慢慢张开，犹如玉制的紧口杯。从顶部看去，里面仿佛飘着薄薄轻纱，一颗颗芝麻大小嫩黄的花蕊伸出来，独具风姿，同时微微散发出一阵阵清新的香味。

四、略

更多内容请关注时代学习报服务号



微信服务号：isdxxb