

《时代学习报·语文周刊》

田园春色（节选）

窗外，已满是醉人的绿，像新生的孩子，嫩嫩的，带着勃勃生机。还来不及卸下冬季沉闷的心思，脚步已被匆匆带进春天。

春的田野洋溢着多情浪漫的气息。油菜花金黄金黄的，在春风细雨中欢快地生长。桃李也正芬芳，争奇斗艳，像爱美的姑娘，努力地装扮着自己。山坡上的野花并不因为无名而自觉渺小，它们默默地，却是热烈地开放着，为春天奉献自己的美丽。麦苗儿绿油油的，在风中自由自在地摇摆，奔放洒脱如英俊的小伙子，在春的田野里舒展情怀。

春江水暖谁先知？鸭子们骄傲地摇摆着在冬天里养得肥肥胖胖的身体走向水田和溪沟。翠绿清澈的溪水静静、缓缓地流淌，像一幅流动的山水画，淡雅而安谧。宁静的水面突然间被鸭子们一脚踩碎，溅起细细的水花，于是溪沟也欢腾起来。鸭和水嬉戏，水与石相拥。溪边垂柳依依，悄然娇羞地吐露着嫩嫩翠翠的芭芽。掩映在水中的春天的倒影，恰似美丽多情的少女含羞带笑。

当夜色轻笼村庄，到处是袅袅炊烟，又是一幅明快的速写画。晚风轻轻拂过，缕缕炊烟如薄雾，柔柔弱弱地缠绕着农家小院，万般的婀娜与轻盈，像是九天仙女的广袖在漫舞。

1. 在文中找出下面词语的近义词。

伸展—（ ） 遮掩—（ ）

2. 选文第二段采用了_____的构段方式，围绕中心句，描绘了_____、_____、_____、_____，表现了_____。

3. 画线句子采用的是_____的修辞手法，写出了_____。

4. 读完短文，你觉得田园春色中，哪种景物最美？为什么？

【参考答案】

1.舒展 掩映

2.总分 油菜花 桃李 野花 麦苗儿 春的田野洋溢着多情浪漫的气息

3.比喻 溪水的美丽、静谧

4.示例：麦苗最美。因为作者不仅写出了麦苗的颜色美，还写出了麦苗充满活力的动态美。

更多内容请关注时代学习报服务号



微信服务号：isdxxb